

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
“NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO”**



**El juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en  
las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano  
Marginal de Puerto Maldonado, 2021**

---

**INFORME DE TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE  
PROFESOR EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORES**

**GONZALES NIETO, Flor Lirio  
CUSIHUALLPA MAMANI, Soledad**

**DOCENTE DE ÁREA**

**Lic. Orsey MAMANI RODRIGO**

**PUERTO MALDONADO**

**2021**

## **PRESENTACIÓN DE TESIS Y JURADO**

### **Tesis**

“El juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021”

### **Línea de investigación**

Pedagogía didáctica y aprendizaje

### **Designación del Jurado - Resolución N°**

.....

**Dr. Víctor Hugo DIAZ PEREIRA**

**Presidente del jurado**

.....

**Mg. Felipa HUILLCA RICALDE**

**Secretario del jurado**

.....

**Lic. Maritza Helen MENDOZA PAREJA**

**Vocal del jurado**

## DEDICATORIA

Dedico con amor mi tesis a mis padres Carlos, Carmen y madrina María que siempre me enseñaron a ser mejor persona que con su apoyo incondicional me alentaron a luchar por mis sueños y conseguirlo. A mis hijas Daniela y Alessia son mi razón de seguir adelante con mis logros profesionales. A mi compañero de vida Aster y toda mi familia en general. En especial a mí querida abuelita Rosa que está en el cielo cuidándome y guiándome por el camino del bien.

Flor Lirio

Dedico con todo mi corazón mi tesis a mi querido padre Bernardino que sin él no hubiera logrado concluir mi carrera, a mis hijos María, Dana y André que son mi razón y motivo de seguir con mis logros profesionales. A mi esposo Marco y toda mi familia en general. En especial a mi querida madre Benita y mis hermanos Lucy y Henry que están en el cielo protegiéndome y guiándome por el camino del bien.

Soledad

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios todopoderoso, que me acompaña y bendice en el camino de la vida, sin él nada sería. Infinitamente gracias, mi señor, porque a pesar de mis errores nunca me abandonó y percibo su presencia siempre. A los Directivos y Docentes Formadores del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “Nuestra Señora del Rosario “que, con su paciencia sabiduría, y enseñanzas durante este proceso se esforzaron por ayudarme a consolidar mi formación profesional.

## DECLARACIÓN JURADA

Nosotras, Flor Lirio, Gonzales Nieto y Soledad, Cusihuallpa Mamani, estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “Nuestra Señora del Rosario”, identificadas con DNI: 41417972 y DNI: 44212192 con la tesis titulada: “El juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021”

Declaramos bajo juramento que:

- 1) La tesis es de nuestra autoría.
- 2) Hemos respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
- 3) La tesis no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún título profesional o grado académico.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumimos las consecuencias y sanciones que de nuestra acción que se deriven, sometiéndonos a las normas vigentes.

Puerto Maldonado, 15 de diciembre del 2021.

.....  
Flor lirio, Gonzales Nieto

DNI: 44212192

.....  
Soledad Cusihuallpa Mamani

DNI: 41417972

## CONTENIDO

<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>13</b>
<b>PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>13</b>
1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA .....	13
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	14
1.2.1. <i>Problema General</i> .....	14
1.2.2. <i>Problemas Específicos</i> .....	14
1.3. FORMULACIÓN DE OBJETIVOS .....	14
1.3.1. <i>Objetivo General</i> .....	14
1.3.2. <i>Objetivos Específicos</i> .....	15
1.4. FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS .....	15
1.4.1. <i>Hipótesis General</i> .....	15
1.4.2. <i>Hipótesis Específicas</i> .....	15
1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	15
1.5.1. <i>Justificación Normativa</i> .....	15
1.5.2. <i>Justificación Pedagógica</i> .....	16
1.5.3. <i>Justificación Metodológica</i> .....	16
1.6. VARIABLES DE ESTUDIO .....	16
1.6.1. <i>El juego</i> .....	16
1.6.2. <i>Desarrollo Socioafectivo</i> .....	17
1.6.3. <i>Operativización de variables</i> .....	17
<b>CAPÍTULO II .....</b>	<b>18</b>
<b>MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>18</b>
2.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA .....	18
2.1.1. <i>Ámbito Internacional</i> .....	18
2.1.2. <i>Ámbito Nacional</i> .....	18
2.1.3. <i>Ámbito Local</i> .....	20
2.2. BASES TEÓRICAS .....	21
2.2.1. <i>El Juego</i> .....	21
2.2.2. <i>Desarrollo Socioafectivo</i> .....	26
2.3. MARCO CONCEPTUAL .....	28
<b>CAPÍTULO III.....</b>	<b>30</b>
<b>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>30</b>
3.1. TIPO DE ESTUDIO .....	30
3.2. NIVEL Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....	30
3.2.1. <i>Nivel de investigación</i> .....	30
3.2.2. <i>Diseño de la Investigación</i> .....	31
3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA .....	31
3.3.1. <i>Población</i> .....	31
3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	32

3.4.1. Técnicas .....	32
3.4.2. Instrumentos.....	33
3.5. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS .....	34
3.5.1. La Validez.....	34
3.5.2. La Confiabilidad .....	34
3.6. PROCEDIMIENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	35
3.7. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS .....	35
3.7.1. Procesamiento de la Información .....	35
3.7.2. Análisis de Datos .....	36
<b>CAPÍTULO IV .....</b>	<b>37</b>
<b>RESULTADOS Y DISCUSIONES .....</b>	<b>37</b>
4.1. RESULTADOS .....	37
4.1.1. Análisis descriptivos.....	37
4.1.2. Análisis inferencial.....	46
4.1.3. Prueba de hipótesis.....	46
4.2. DISCUSIONES .....	50
<b>CAPÍTULO V CAPÌTULO V .....</b>	<b>53</b>
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>53</b>
5.1. CONCLUSIONES .....	53
5.2. RECOMENDACIONES .....	53
<b>ANEXOS.....</b>	<b>59</b>
ANEXO 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA .....	59
ANEXO 2: MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN .....	61
ANEXO 3: INSTRUMENTO CUESTIONARIO EL JUEGO.....	64
ANEXO 4: INSTRUMENTO CUESTIONARIO EL DESARROLLO SOCIOAFECTIVO .....	67
ANEXO 5 . VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS .....	73
ANEXO 7 EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS .....	80

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> Operativización de la variable juego .....	17
<b>Tabla 2</b> Operacionalización variable desarrollo socioafectivo.....	17
<b>Tabla 3</b> Muestra de estudi .....	32
<b>Tabla 4</b> Técnicas e instrumentos de recojo de información .....	32
<b>Tabla 5</b> Ficha Técnica: Instrumento del juego.....	33
<b>Tabla 6</b> Ficha Técnica: Instrumento del desarrollo socio afectivo.....	33
<b>Tabla 7</b> Expertos que validaron los instrumentos .....	34
<b>Tabla 8</b> Confiabilidad de cuestionario sobre los niveles de juego .....	35
<b>Tabla 9</b> Confiabilidad de cuestionario sobre el desarrollo socioafectivo .....	35
<b>Tabla 10</b> Resultados descriptivos por variable y dimensiones.....	37
<b>Tabla 11</b> Prueba de normalidad.....	47
<b>Tabla 12</b> Correlación Rho de Spearman entre el juego y el desarrollo socioafectivo .....	47
<b>Tabla 13</b> Correlaciones no paramétricas por variable y dimensiones .....	47
<b>Tabla 14</b> Prueba de hipótesis correlacional específica 1.....	48
<b>Tabla 15</b> Prueba de hipótesis correlacional específica 2.....	49



## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b> <i>El juego en los niños y niñas de 4 y 5 años desde la percepción docente</i> .....	39
<b>Figura 2</b> <i>Gráfico de la dimensión juego en sectores</i> .....	40
<b>Figura 3</b> <i>Gráfico de la dimensión organización del espacio</i> .....	41
<b>Figura 4</b> <i>Desarrollo socioafectivo en los niños de 4 y 5 años desde la percepción docente</i> .....	43
<b>Figura 5</b> <i>Dimensión social en los niños y niñas de 4 y 5 desde la percepción docente</i> .....	44
<b>Figura 6</b> <i>La dimensión afectiva en los niños y niñas de 4 y 5 años desde la percepción docente</i> .....	45

## RESUMEN

El objetivo de la presente investigación fue determinar la relación entre el juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginales de Puerto Maldonado - 2021. El estudio realizado correspondió a línea del enfoque cuantitativo, diseño descriptivo correlacional, método no experimental, con una muestra de 54 docentes de 4 y 5 años de educación inicial de instituciones educativas de la zona urbana marginal de Puerto Maldonado, con una muestra no probabilística. El resultado al que se llegó fue que existe correlación entre el juego en sectores y el desarrollo socioafectivo con un valor es 0.701 siendo una correlación alta, significativa en el nivel 0,01 bilateral y al ser  $p \text{ valor} = 0,000 < 0,05$  por lo que se aceptó la hipótesis alterna. Similar situación se presentó en la correlación entre la organización del espacio y el desarrollo socioafectivo con un valor de 0,638 siendo la correlación alta e igual significancia. Por último, al relacionar las variables: desarrollo socioafectivo y juego, el valor calculado de 0,720 el que es alto y al ser  $p \text{ valor} = 0,000 < 0,05$  que al ser menor hizo que se aceptase la hipótesis alterna, luego del análisis de la información se concluyó que existe una correlación entre el juego y el desarrollo socioafectiva en los estudiantes de 4 y 5 años de las instituciones educativas de zonas marginales de Puerto Maldonado.

Palabras claves: juego, desarrollo socioafectivo.

## ABSTRAC

The objective of this research was to determine the relationship between play and socio-affective development from the teacher's perception in girls and boys aged 4 and 5 in the Marginal Urban Educational Institutions of Puerto Maldonado - 2021. The study carried out corresponded to online of the quantitative approach, correlational descriptive design, non-experimental method, with a sample of 54 teachers with 4 and 5 years of initial education from educational institutions in the marginal urban areas of Puerto Maldonado, with a non-probabilistic sample. The result that was reached was that there is a correlation between gambling in sectors and socio-affective development with a value of 0.701 being a high correlation, significant at the bilateral level 0.01 and being  $p$  value = 0.000 < 0.05 therefore that the alternative hypothesis was accepted. A similar situation occurred in the correlation between the organization of the space and the socio-affective development with a value of 0.638, the correlation being high and of equal significance. Finally, when relating the variables: socio-affective development and play, the calculated value of 0.720, which is high, and being  $p$  value = 0.000 < 0.05, which being lower, made the alternative hypothesis accepted, after the analysis of the From the information, it was concluded that there is a correlation between gambling and socio-emotional development in 4 and 5-year-old students from educational institutions in marginal areas of Puerto Maldonado.

Keywords: game, socio-affective development.

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación se originó frente a la necesidad de profundizar y comprender el nivel de relación del juego y el desarrollo socioafectivo en un contexto de situaciones distintas a las clases presenciales y en el que la virtualidad se convirtió en un reto imprevisto para el trabajo docente; encuentra su fundamento en la necesidad de analizar temáticas vitales como el juego el mismo que “dinamiza los procesos de aprendizaje y de desarrollo evolutivo de manera espontánea” (MINEDU, 2009, p.11) señala además que es una actividad natural que aparece desde edades tempranas que fortalece el desarrollo motor, cognitivo, emocional y social, además de ser muy agradable para los niños y niñas. Otra de las temáticas bases del presente estudio fue el desarrollo socioafectivo, definido como el proceso evolutivo en el que las relaciones sociales condicionan el mundo afectivo y se vincula con las emociones, sentimientos, motivaciones e intereses Martín & Ocaña (2011)

Halla su justificación en el aporte que brinda en nuestra formación profesional, las decisiones que asuman los involucrados frente a los resultados en función del nivel de correlación entre las variables juego y desarrollo socioafectivo y al poder aportar como punto de partida para otras investigaciones al ser la presente descriptiva correlacional.

El presente estudio está conformado por cinco capítulos:

Capítulo I Problema de investigación, se desglosa en la descripción de la realidad problemática, formulación del problema, objetivos e hipótesis, justificación de la investigación, las variables y la operacionalización de las mismas.

Capítulo II Marco teórico, presenta los antecedentes del problema, las bases teóricas y el marco conceptual

Capítulo III Metodología de la investigación, la cual contiene tipo, nivel y diseño de investigación, la población y muestras, las técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad, procedimiento de recolección de datos y técnicas de procesamiento y análisis de datos.

Capítulo IV Resultados y discusiones contiene los resultados estadísticos con sus respectivos análisis y la discusión.

Capítulo V Conclusiones y recomendaciones contiene en detalle lo mencionado

## CAPÍTULO I

### PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

#### 1.1. Descripción de la realidad problemática

En el transcurso del tiempo, es posible percibir que se ha ido perdiendo la práctica de los juegos que marcaron la vida de varias generaciones y que hoy en día, está siendo olvidado al ser cambiado por otras actividades, específicamente tecnológicas que por lo general conllevan a experiencias individuales y no de disfrute familiar.

El hombre es por naturaleza un ser social, no vive solo, sino que organiza toda su vida en sociedad. Realiza todos y cada uno de sus actos con otros, se relaciona, vive en comunidad; desde el momento en que el ser humano nace, crece y se desarrolla en el seno de su medio social y natural determinado, del cual recibe permanentes influencias, ante ello, reacciona eligiendo cosas, rechazando otras e incluso modificando el medio de acuerdo con sus necesidades Caballo (2007).

El juego es una actividad en la vida del niño en formación, para Tierno (2004). “El juego es la actividad más importante, trascendental e insustituible que permite al niño desarrollar sus habilidades, destrezas, inteligencia, lenguaje e imaginación.” (p.160), por tanto, al no poder sustituirse debe planificarse en función de la etapa de desarrollo del niño para que lo potencialice.

El desarrollo socioafectivo favorece en la formación de personas con competencias tantos sociales como emocionales, es decir que sepan relacionarse de forma asertiva con otros al mismo tiempo que se puedan comunicar sus sentimientos y enfrentar las dificultades que se presente en sus vidas, por lo tanto la interacción se relaciona con la afectividad al respecto Trianes & García, (2002) manifiesta que “ambos desarrollos equivalen a estudiar la evolución y expresión de los sentimientos y actitudes infantiles en relación con sus padres, compañeros y profesores” (p.85)

En el proceso de las prácticas pre profesionales se pudo observar en los estudiantes de 4 a 5 años de las Instituciones Educativas N° 269 “Jardín de Dios” y N° 310 “Rayitos de sol”- Puerto Maldonado, que los juegos que se realizan no siempre tienen propósitos relacionados con el desarrollo socio afectivo, considerando que este es la base de desarrollo de los aspectos (cognitivo, afectivo y conductual) propios de la formación integral de los niños y niñas, es necesario determinar su relación con los mismos. La limitada práctica de juegos genera además el sedentarismo por el uso de los celulares o la televisión, lo que trae como efecto el aislamiento y la limitada interacción con otros niños por lo que mediante la presente investigación buscamos identificar el nivel de correlación entre el juego y el desarrollo socio afectivo, cuyos resultados a su vez permitirán la ejecución de otros trabajos de investigación. Motivadas por esta problemática nos planteamos los siguientes problemas de investigación.

## **1.2. Formulación del Problema**

### **1.2.1. Problema General**

¿Qué relación existe entre el juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021?

### **1.2.2. Problemas Específicos**

PE1: ¿Qué relación existe entre el juego en sectores y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021?

PE2: ¿Qué relación existe entre la organización del espacio y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021?

## **1.3. Formulación de Objetivos**

### **1.3.1. Objetivo General**

Determinar la relación entre el juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021.

### **1.3.2. Objetivos Específicos**

OE1: Determinar la relación que existe entre el juego en sectores y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021.

OE2: Determinar la relación entre la organización del espacio y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021.

## **1.4. Formulación de Hipótesis**

### **1.4.1. Hipótesis General**

Existe relación significativa entre el juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021

### **1.4.2. Hipótesis Específicas**

HE1: Existe relación significativa entre el juego en sectores y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021.

HE.2 Existe relación significativa entre la organización del espacio y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021.

## **1.5. Justificación de la investigación**

### **1.5.1. Justificación Normativa**

La investigación normativamente se sustenta en la.

Ley General de Educación (2003) en su art. 3° La educación como derecho señala:

La educación es un derecho fundamental de la persona y de la sociedad. El Estado garantiza el ejercicio del derecho a una educación integral y de calidad para todos y la universalización de la Educación Básica. La sociedad tiene la responsabilidad de contribuir a la educación y el derecho a participar en su desarrollo (p.1)

El (MINEDU, 2020) en el Proyecto Educativo Nacional señala:

La educación peruana propicia que las personas convivamos reconociendo, valorando e incluyendo nuestra diversidad, eliminando toda forma de discriminación, garantizando la igualdad de oportunidades de aprendizaje y desarrollo, y priorizando la atención preferencial a las poblaciones que actualmente se encuentran en mayor desventaja. (p.73)

### **1.5.2. Justificación Pedagógica**

La investigación realizada se justifica pedagógicamente en la determinación de los niveles de correlación de las variables como son el juego y el desarrollo socioafectivo, ambas sustantivas en el desarrollo de competencias de los niños y cuyos resultados permiten señalar la relación e importancia del juego en el desarrollo socioafectivo en los niños participantes del estudio desde la percepción docente.

### **1.5.3. Justificación Metodológica**

A nivel metodológico, se elaboraron dos cuestionarios que permitieron levantar información sobre los niveles de participación en el juego y el desarrollo socioafectivo que ayudó a determinar la correlación de ambas variables en los niños de 4 y 5 años, previa validación y confiabilidad.

## **1.6. Variables de Estudio**

### **1.6.1. El juego**

#### **Definición Conceptual.**

(Díaz 1993 como se citó en Meneses & Monge, 2001) señala que el juego es una actividad pura, en la que no existe interés alguno; simplemente el jugar es una acción espontánea, que nace y se exterioriza, al ser placentero hace que el individuo se sienta bien.

#### **Definición operacional.**

Esta variable será analizada mediante la aplicación de un cuestionario que recoge información sobre el trabajo docente en relación con el juego, se encuentra organizado en dos dimensiones juego libre en sectores y organización del espacio. Siendo su escala: siempre (4), Casi siempre (3), A veces (2), casi nunca (1).



## 1.6.2. Desarrollo Socioafectivo

### Definición Conceptual.

Martín & Ocaña (2011) manifiesta que: “El desarrollo socioafectivo es una dimensión del desarrollo global de la persona. Permite al niño socializarse progresivamente, adaptándose a los diversos contextos de los que forma parte, estableciendo relaciones con los demás, desarrollando conductas en base a las normas, valores y principios que rigen la sociedad”. (Pág.1)

### Definición operacional

Esta variable se analizó mediante la aplicación de un cuestionario sobre desarrollo socioafectivo elaborado por las estudiantes que permitió recoger información sobre las dimensiones: social y afectiva, siendo su escala: siempre (4), Casi siempre (3), A veces (2), Casi nunca (1).

## 1.6.3. Operativización de variables

**Tabla 1**

*Operativización de la variable juego*

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Nivel y Rango
<b>Dimensión 1:</b> Juego en Sectores	Preplanificación	1,2	1 = Casi nunca	
	Planificación y organización	3,4,5,6	2 = A veces	
	Desarrollo del juego	7,8	3 = Casi siempre	
	Socialización	9,10,11	4 = Siempre	
	Representación metacognición	12,13		
<b>Dimensión 2:</b> Organización del Espacio	Espacio Físico	14		
	Temporal	15,17		

**Tabla 2**

*Operacionalización variable desarrollo socioafectivo*

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Nivel y Rango
<b>Dimensión 1:</b> Social	Comunicación	1,2,3,4,5,6	1 = Casi nunca	Muy bajo (37-46)
	Reacción	7,8,9	2 = A veces	Bajo (47 – 52)
	Capacidad de brindar afecto	10,11,12,13	3 = Casi siempre	Moderado (53 – 56)
<b>Dimensión 2:</b> Afectiva	Capacidad de recibir afecto	14	4 = Siempre	Alto (57 – 59)
	Es solidario	15,16		Muy alto ( 60 – 64)

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes del problema**

##### **2.1.1. Ámbito Internacional**

En la investigación “El juego en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas de 4 a 5 años en el Centro de Desarrollo Infantil Nuevo Miguelito de la parroquia de Pomasqui” cuyo objetivo fue promover el juego como una estrategia metodológica, se dio énfasis en el desarrollo de los juegos motores, simbólicos, de reglas y de construcción para desarrollar la sociabilidad y afectividad, en esta investigación de tipo cuali-cuantitativo, correlacional, bibliográfico y de campo, se aplicó una encuesta a las docentes mediante el cuestionario y una lista de cotejo a los niños y niñas mediante la técnica de la observación, estos resultados fueron analizados y procesados con la ayuda del programa Excel, las conclusiones del trabajo de investigación fueron: El juego es importante y fundamental para el desarrollo socioafectivo, las docentes al seguir una metodología tradicional limitan en los niños y niñas el desarrollo de la autoestima y la confianza. (Páez 2016, pp.81-134)

##### **2.1.2. Ámbito Nacional**

En el estudio “Juego libre en sectores y las habilidades sociales en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial 370 – Pomalca. Su objetivo fue determinar la relación existente entre el juego libre en sectores y las habilidades sociales; la investigación estudio el tipo de fue cuantitativa, su diseño no experimental, de diseño correlacional; la muestra estuvo constituida por 21 niños de 5 años, elegida por criterio del investigador, al grupo en estudio se aplicó una lista de cotejo para la variable juego libre en sectores, y una lista de cotejo para la variable habilidades sociales, las mismas que tienen validez y confiabilidad. Entre los resultados que el 100% se ubicaron en inicio en el juego libre en sectores y en las habilidades sociales se encuentran en un 57.14% en un nivel normal y 42.86% en un nivel bajo; al correlacionar las variables se halló 0.666 que demuestra la correlación entre ambas variables. Por lo que se puede

afirmar que existe relación entre el juego libre en sectores y las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa 370 – Pomalca. (Samamé, 2019, pp. 22-23)

En la investigación denominada “Participación en el juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas de 5 años de las instituciones educativas de la red 19 –UGEL 02 - Los Olivos 2016, en su objetivo se planteó determinar la asociación entre la participación en el juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades sociales; el tipo de investigación sustantiva de nivel descriptivo, de enfoque cuantitativo; de diseño no experimental, de diseño correlacional se llegó a la conclusión que no existe relación entre el juego libre en los sectores y las habilidades sociales avanzadas, hallándose el valor de significación de 0,043, siendo menor al 0,05 por lo que se acepta la hipótesis nula. (Robles, 2017, pp. 66-76)

En la tesis “Juego libre en sectores en las habilidades socioemocionales de niños de una institución educativa inicial, San Juan de Miraflores, 2020: su objetivo fue determinar la incidencia del juego libre en sectores en las habilidades socioemocionales de niños; el tipo de investigación fue básico, de nivel correlacional causal, enfoque cuantitativo. La muestra estuvo compuesta por 25 niños; el instrumento utilizado fue una ficha de observación de 24 preguntas de medición dicotómica, que evalúa el juego libre en los sectores, en la variable habilidades socioemocionales se aplicó una lista de cotejo de 40 preguntas, Los resultados analizados permitieron concluir que el juego libre en los sectores incide en las habilidades socioemocionales de los niños de una institución educativa inicial, San Juan de Miraflores, 2020, lo que implica que el 38.2% de las habilidades socioemocionales es explicado por el juego libre en los sectores. (Vilchez, 2020, pp,38.45)

En el estudio “El juego libre en los sectores y el desarrollo de la creatividad en los niños de 05 años en la IEI. N°423 Virgen María, Pucallpa 2019” cuyo objetivo fue determinar la relación existente entre el juego libre en los sectores y la creatividad en los niños de 05 años de la IEI.N°423 Virgen María, 2019, investigación no experimental con diseño descriptivo correlacional transaccional; la población de 90 entre niños y niñas, con una muestra de tipo no probabilístico de 30 estudiantes; en los resultados se obtuvo que el 86.7% de niños y niñas observados siempre participan en el juego libre en los sectores y el 83.3% tienen un nivel alto de creatividad, en cuanto a los resultados de la prueba de hipótesis general, se obtuvo un valor

estadístico Rho igual a 0,618 y un p-valor de positivo 0.000, lo cual establece una relación positiva moderada. Por lo tanto, se concluye que existe una relación significativa entre el juego libre en los sectores y la creatividad. (Reátegui, 2020, pp. 58-71)

En la tesis denominada “Juego libre en los sectores y el desarrollo de la socialización en los niños de 5 años de la I.E Bertolt Brecht – Barranca 2019, su objetivo fue determinar la relación existente entre el juego libre en sectores y la socialización; la investigación de tipo básica, no experimental de diseño correlacional; con una población y muestra de 24 niños y niñas de 5 años; en sus resultados se halló que hay un vínculo en cuanto al esparcimiento independiente en los sectores y el progreso de la socialización en infantes de cinco años de edad del C.E. Bertolt Brecht – Barranca 2019, siendo de magnitud moderada. (Rojas, 2019, pp.48-60)

### **2.1.3. Ámbito Local**

En la tesis “El Juego social en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N°401 Mundo Infantil de Puerto Maldonado, 2020, su objetivo fue Establecer el nivel de determinación del juego social en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales de los niños/as de 5 años; la investigación fue de tipo Descriptiva- Correlacional con una muestra de 91 estudiantes; se concluyó que: el 57,14% de los niños/as el juego social les permite un desarrollo regular, el 79,12% de los niños y niñas han fortalecido sus relaciones interpersonales, debido a que interactúan entre sí y con la docente; El coeficiente de determinación entre las variables juego social y la relaciones interpersonales, según la percepción de los niños/as es de 0,398, lo cual indican que el porcentaje de dependencia entre ambas variables es de 39,8%.; el coeficiente de determinación entre las variables juego simbólico y la relaciones interpersonales, según la percepción de los niños/as es de 0,401 lo cual indican que el porcentaje de dependencia entre ambas variables es de 40,1%; el coeficiente de determinación entre las variables juego de reglas y la relaciones interpersonales, según la percepción de los niños/as es de 0,388, lo cual indican que el porcentaje de dependencia entre ambas variables es de 38,8%. (Achahuanco, 2020, pp. 43-55)

## **2.2. Bases Teóricas**

### **2.2.1. El Juego**

El juego no es fácil de definir por la multitud de ideas sobre el mismo, sin embargo, él lo define como: “Una actividad espontánea y placentera en la cual el niño recrea y transforma la realidad, trayendo su experiencia interna y haciéndola dialogar con el mundo exterior en el cual participa” (MINEDU, 2019, p.11). Los niños y niñas juegan de manera natural de forma alegre imitando acciones que observa en su contexto los que recrea de forma creativa, por lo que se constituye en una actividad interna que le permite reconstruir el mundo que le rodea.

(Groos, 1901 como se citó en Martínez, 2008, p.8) afirma que:

El juego como un modo de ejercitar o practicar los instintos antes de que éstos estén completamente desarrollados. El juego consistiría en un ejercicio preparatorio para el desarrollo de funciones que son necesarias para la época adulta. El fin del juego es el juego mismo, realizar la actividad que produce placer (Teoría de la práctica o del pre-ejercicio).

El juego es una actividad presente en todos los seres humanos, se le asocia con la infancia, pero se manifiesta a lo largo de toda la vida del hombre, incluso hasta en la ancianidad. Para un niño el juego es su principal forma de aprender y ejercitar destrezas se trata de una actividad muy seria.

Huizinga (1987) señala que el juego es una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de un tiempo y espacio determinados, en los que las reglas se deben cumplir con absoluta obligatoriedad, aunque con libertad hayan sido aceptadas, el juego en sí mismo se encuentra acompañado en la interacción con el otro de un sentimiento de tensión, resistencia y alegría, así como de la conciencia de ser de otro modo que en la vida corriente.

Según Cañequé, Castro, & Greco (2005) manifiestan que el juego es una manifestación espontánea y natural del ser humano, es el resultado de la herencia que a lo largo de historia se ha ido legando de generación en generación aquellas actividades de carácter lúdico que se han originado en la remota historia de los pueblos y de su subsecuente evolución cultural a lo largo del tiempo, por lo que se transmite en una comunidad determinada, en un tiempo y en un espacio y se encuentra definida por pautas culturales propias. En éstos se reflejan las costumbres de los pueblos mediante el proceso de enculturación o transmisión cultural entre individuos del mismo

marco cultural; muchos de ellos, aunque con diferentes versiones y nombres, se encuentran extendidos por buena parte del mundo y que constituyen la huella palpable de las migraciones de los pueblos y la aculturación o proceso de transmisión cultural a través del contacto entre grupos de diferentes culturas. Prueba de ello lo constituye el imperio romano, que aplicaba una drástica legislación en materia de amparo de la niñez.

Para Maestro citado en (Morera, 2008) señala que el juego es una excusa perfecta para que los estudiantes aprendan y se relacionen al mismo tiempo que den muestra de sus habilidades. Forman parte inherente de la vida de los seres humanos y, sobre todo, no es posible explicar la condición social del ser humano sin el juego, ya que es una expresión social y cultural que va readaptando y en la que las personas son protagonistas con su entorno. La transmisión del juego se ha realizado de forma oral, de generación en generación, puede darse de dos formas: la horizontal por medio de la socialización y la vertical que se da a través de la familia. La familia es el primer lugar de aprendizaje. Por medio de sus diferentes miembros (abuelos, papás, abuelas, mamás o los hermanos y las hermanas) se implementa en el entorno y se potencia a través de estímulos táctiles, visuales, voces y sonidos. En la relación abuelo(a)-nieto(a) se crea un vínculo de confianza, complicidad y protección que conlleva una relación transgeneracional de gran importancia para la educación en la formación integral de los seres humanos.

### **2.2.1.1. Dimensiones del Juego**

#### **El juego libre en sectores**

Según él (MINEDU, 2019) define al juego libre en sectores como una actividad permanente que se realiza a diario con una duración de 60 minutos que se lleva a cabo en el aula o fuera de ella, se caracteriza por ser espontánea en los niños por lo que fomenta en esa libertad la imaginación, la creatividad, la autonomía; en ésta se desarrolla el juego simbólico, que consiste en que los niños y niñas simulen o representen diversas situaciones de sus vivencias cotidianas, personajes u objetos los que no se encuentran presentes en el momento pero que sin embargo son a los que dan vida, este proceso lúdico es impredecible ya que ni el niños ni la profesora tienen definidas las actuaciones a surgir como producto de la espontaneidad, lo fundamental en éste, es cómo se lleva el proceso y no la meta o producto. En el juego libre se utilizan los espacios y elementos de los sectores que previamente han sido implementados con

materiales que tienen un propósito definido y que le brindan al estudiante la oportunidad de interactuar con sus pares y docente.

La actitud de la docente es vital durante el juego libre en los sectores, por lo que tiene que realizar una observación participante oportuna lo que es altamente valorada por los niños y niñas, que ven en la docente la compañera que sabe más en la cual puede apoyarse sin temor a equivocarse, porque se ha transformado en una igual durante el juego. Finalmente, Sarlé (2001) señala que el juego libre en los sectores en todo su proceso en el que en un espacio implementado potencialmente se promueve el diálogo y la comunicación entre estudiantes y mínimamente con la docente, en ese sentido se cuenta con seis indicadores sugeridos por el MINEDU (2016): Pre-planificación, Planificación y organización, Desarrollo del juego, Socialización, Representación y Metacognición.

#### **a. Pre - Planificación**

Es el primer momento del proceso, en éste los niños comunican sus preferencias hacia el juego a realizar, para ello se ubican en un espacio previamente implementado cómodo, que puede ser dentro o fuera del aula y través del diálogo también van manifestando las acciones previas a realizar como indicar la propuesta de juego que se va a realizar. En este momento la docente orienta, coordina, apoya y guía la estructuración de su plan para ser desarrollado en los sectores como propuesta espontánea de los niños.

Franco (2013) manifiesta que favorece el desarrollo del pensamiento en el niño porque le permite establecer las relaciones entre lo que piensa y lo que quiere hacer, es decir anticiparse a los acontecimientos, tomar decisiones, dialogar sobre lo que va a hacer y tomar el control de las mismas; en suma, en la interacción con sus pares se favorecerá el trabajo cooperativo, la expresión oral, el respeto de las reglas y acuerdos, así como la gestión de sus emociones y la resolución de conflictos.

#### **b. Planificación y Organización**

El MINEDU (2019) lo considera como el segundo momento del proceso, en este espacio los niños y niñas toman decisiones determinando el sector donde trabajarán, estableciendo acuerdos y recordándolos para una convivencia en el marco de confianza y respeto. Para ello los sectores deben estar implementados con los materiales adecuados y suficientes de modo que se les presente mayores oportunidades de selección lo que favorecerá a despertar el interés, es

decir los materiales organizados deben tener un propósito definido por tantos favorecer el logro de competencias en los niños y niñas, así como también, promover su reconocimiento y la organización de cada uno de estos sectores.

### **c. Desarrollo del juego.**

Para MINEDU (2019). Es el tercer momento y es la parte céntrica del proceso del juego libre en sectores. Aquí se concretiza lo que previamente han planificado los niños y se pone de manifiesto toda la actividad lúdica. En este proceso los niños interactúan y dialogan con sus pares, defienden sus ideas y solicitan ayuda si es necesario; interactúan, manipulan, experimentan, dialogan, etc. Es decir, mediante todas estas acciones van asimilando las características de los objetos, sus usos y relaciones, al interactuar intercambian puntos de vista, expresan ideas, confrontan hechos.

No siempre lo planificado se lleva a cabo un cien por ciento como tal, sin embargo, se enmarca en la espontaneidad, El juego libre es el motor que impulsa este momento del proceso; dada las características de su etapa de desarrollo precisa de la presencia docente para sobrellevar la dificultad para compartir y cuidar los materiales, ésta les puede ofrecer oportunidades de orientación de ser necesario. Los niños de 5 años, por lo general ejecutan su juego libre con una verdadera organización grupal diferenciándose marcadamente todas las actividades que puedan estar realizando los diferentes grupos simultáneamente en los diferentes sectores. Asimismo, manifiestan claridad al dialogar y opinar sobre el proyecto que están realizando y son capaces de dividirse las tareas, mostrando independencia y responsabilidad.

### **d. La Socialización**

El MINEDU (2019) lo considera como el cuarto momento en el que los niños comentan lo realizado durante el momento de la ejecución, explican lo que hicieron en el sector donde se desarrollaron, teniendo como intención promover una reflexión sobre lo sucedido. La socialización implica la confrontación de lo previsto en el momento de la planificación con lo realizado en el momento de la ejecución, tienen la oportunidad de evocar lo que sucedió en el desarrollo del juego. Este aspecto, permitirá a los estudiantes hacerse progresivamente responsables de sus propias acciones, al determinar las fallas y progresos en relación al uso y cuidado de los materiales y su accionar con los demás, aprendiendo también del error.



### **e. Representación**

El MINEDU (2019) es el quinto momento en el que los niños comentan lo realizado durante el momento de la ejecución de la actividad, opinan y explican lo que hicieron en el sector donde se desarrollaron, la finalidad e intencionalidad de éste es promover la reflexión sobre lo vivenciado. La socialización implica la confrontación de lo previsto en el momento de la planificación con lo realizado en el momento de la ejecución, los niños y niñas tienen la oportunidad de evocar lo que sucedió en el desarrollo del juego. Este aspecto, favorecerá a que niños y niñas sean responsables de sus propias acciones, elecciones y toma de decisiones, al determinar las fallas y progresos en relación al uso y cuidado de los materiales y su accionar con los demás, tienen la oportunidad de aprender en base al error.

### **f. Metacognición**

Es el proceso mediante el cual se abstrae los aprendizajes espontáneos durante todo el proceso el juego libre en los sectores, es decir se van señalando, recordando y describiendo cada una de las acciones realizadas durante cada uno de los momentos MINEDU (2019))

#### **2.2.1.2. Dimensión Organización del Espacio.**

Un espacio educativo resulta significativo para el desarrollo en la infancia cuando el conjunto de situaciones relacionadas entre sí, favorecen la construcción de nuevo conocimiento y permiten el crecimiento de formas de pensamiento más avanzadas y modalidades más complejas de interacción. Otárola (2010)

##### **a. Espacio físico.**

En el aspecto físico se considera el centro, el aula y los espacios anexos, etc.; las condiciones estructurales como el tipo de suelo, ventanas, etc.; su implementación como los materiales, mobiliario, elementos decorativos, etc.; la forma cómo se encuentran distribuido el mobiliario y los materiales que lo equipan dentro del espacio Iglesias (2008).

##### **b. Temporal**

Se vincula a la organización del tiempo y los momentos que se asignan al trabajo en los diversos espacios en el que se desarrollaran las actividades previamente planificadas, es decir el tiempo está ligado al espacio y las actividades que se realizan en ella: el tiempo de jugar en los rincones, previa elección de los mismos, la verbalización e las acciones en el momentos de

acuerdos o de la asamblea, del cuento, el tiempo del comedor, del recreo, del trabajo individual o en pequeños grupos, etc., o también el tiempo de las actividades libres que promueven la autonomía y el tiempo de la actividad planificada y dirigida favorecen al desarrollo de competencias. Así se pueden encontrar diversidad de tiempo mucho depende de la velocidad con que se realizan las actividades lo que les va a dar un ambiente alegre, sosegado o estresante Iglesias (2008).

### **2.2.2. Desarrollo Socioafectivo**

Socio afectividad de acuerdo a Pérez (2016) La socio-afectividad se define como el conjunto del acontecer emocional y social que ocurre en la mente del infante y se expresa a través de su comportamiento emocional, sentimientos y pasiones, en un marco social. Por ende, podemos inferir que hay habilidades que se desarrollan desde la socio afectividad, influyen en el comportamiento, por lo tanto, deben ser estimuladas de manera adecuada, para su positiva evolución.

Desde que el niño o niña nace, se realiza un despliegue de actuaciones y comportamientos socioafectivos que además de influirlos se integran con otros procesos del desarrollo (sensoriales, perceptivos motrices, cognitivo). Es una necesidad primaria de los individuos, que inician sus vidas incapaces de valerse por sí mismos, despertar las emociones afectivas en el adulto que les cuida, como un mecanismo de apoyo para iniciar el desarrollo integral. Martín & Ocaña (2011) manifiestan que el desarrollo socioafectivo como parte del desarrollo integral de los niños y niñas, favorece en la formación de seres humanos competentes, emocional y socialmente capaces de relacionarse con otras personas de su entorno, comunicar sus deseos y sentimientos. Desde que nacer el ser humano se encuentra rodeado de un ambiente social en el que le brindan cuidado, protección y estímulo para su desarrollo afectivo.

Tanto el desarrollo social y afectivo son separadas en teoría sin embargo van de la mano, según Trianes & García, (2002) “Ambos desarrollados equivalen a estudiar la evolución y expresión de los sentimientos y actitudes infantiles en relación con sus padres, compañeros, profesores y la sociedad” (Pág. 176). Los niños desde que nacen empiezan a socializar, e interactuar con sus padres o cuidadores lo que implica el apego, la afectividad y sociabilidad ello va a influir en el desarrollo físico, cognitivo y afectivo de los infantes.

“La socialización comprende el conjunto de experiencias del niño en las que intervienen primordialmente sus semejantes”. En este periodo que corresponde al nivel inicial los niños y niñas irán integrando de forma progresiva en el contexto social, a través de la imitación y la interacción sus capacidades de expresión y comunicación y es el juego uno de los vehículos que viabilizan el desarrollo de su personalidad e inteligencia mediado siempre por otros.

El desarrollo socio-afectivo es el proceso mediante el cual los niños y niñas, adquieren el conocimiento, las actitudes y las habilidades necesarias para reconocer y controlar sus propias emociones, así como para demostrar afecto y preocupación por los demás, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y manejar situaciones difíciles. (Hoyos, Monsalve, & Velasco, 2018, p.22)

### **2.2.2.1. Características Socioafectivas**

El aspecto socioafectivo en niños de 4 y 5 años es trascendental, debería ser la principal área a desarrollar en la familia y en la escuela ya que se constituye como un agente socializador y que consolida la personalidad de los mismos.

Los niños precisan fortalecer los aspectos socioafectivos mediante adecuadas metodologías aplicadas por los/as docentes que median su desarrollo integral, entre las características de los niños de 4 y 5 años están las siguientes:

Los niños de 4 años se encuentran al final de la etapa del egocentrismo, se inicia el deseo de trabajar cooperativamente, por lo que se integra en grupos grandes; es la etapa del personalismo según Bergeron (2000) el niño fortalece su personalidad, precisa ser más independiente para fortalecer su identidad para ello requiere de actividades que le den independencia y le permitan desarrollar estas capacidades.

En esta etapa también realizan berrinches para llamar la atención de los adultos, según Argüello (2010) los niños se sienten satisfechos cuando los adultos halagan sus progresos, ello les motiva a expresarse a echar andar su creatividad. Si bien es cierto que el hogar es el espacio en el que adquieren diversas costumbres y hábitos, es en la escuela que de manera formal aprenden o consolidan sus habilidades sociales: hábitos de higiene, alimentación, formas de comportarse, práctica de valores, entre otros. La práctica de la empatía, es una faceta en el que comienzan a ponerse en el lugar de su par. Martín & Ocaña (2011) señala que inician también

“una conducta distractora de emociones que siente” es decir empiezan a ocultar sus emociones y sentimientos.

El aprendizaje de los hábitos sociales le permite participar en juegos con reglas los que aprende a cumplir, respetar el turno, ser el líder o seguir las ordenes acatando la “autoridad” del compañero de turno. Asimismo Lafrancesco (2004) manifiesta que los niños tienden a buscar modelos a imitar, por lo que su conducta es el reflejo de la moralidad de los padres, adultos y docentes con los que interactúa.

#### **2.2.2.2. Dimensiones del desarrollo socioafectivo**

##### **Dimensión social**

Los seres humanos interactúan en el contexto y en la familia mediante la convivencia y la comunicación, Gómez (2014) señala que la dimensión social es el factor externo referido a las formas en que interactúan los miembros de la familia entre ellos y su entorno inmediato a través del diálogo y la vida en común, en ese sentido los indicadores considerados son: la comunicación y la reacción.

##### **Dimensión afectiva**

Para (Gómez, 2014) Es el factor interno relacionado con la expresión de sentimientos, impresiones, reacciones, se relaciona con los criterios de formación de seres solidarios, competentes, capaces de manifestar y expresar sus sentimientos. Siendo los indicadores: la solidaridad, la capacidad de brindar afecto o de recibirlo.

### **2.3. Marco conceptual**

#### **El juego.**

Gessell (2003) lo conceptúa como "la actividad natural y uno de los instintos más preciosos del niño" (p.15) es una actividad recreativa en el que pueden participar personas de diferentes edades, los niños realizan de forma natural y transparente al expresar sus sentimientos, emociones en la que están viviendo.

El juego es la manera que tienen los niños de expresarse, y en la que se sienten seguros de mostrarse como son. Es una actividad natural que les permite aprender (MINEDU, 2009, p.9), al sentirse seguros y tranquilos surge espontáneamente la curiosidad innata en ellos.

**Desarrollo socioafectivo.**

Navarro (2000) lo describió como un área de suma importancia, denotándola como los fundamentos que forjarán al niño y lo harán un ser humano íntegro capaz de gestionar sus emociones. Es la base que cimienta la formación integral del niño por tanto lo hace competente en todo el sentido de la palabra.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Balestrini (2006) señala que el marco metodológico “es el conjunto de procedimientos a seguir con la finalidad de lograr los objetivos de la información de forma válida y con una alta precisión” (p.44). En decir que es una serie de pasos a través de los cuales de forma sistemática permite: la recolección, ordenamiento y análisis de la información, a partir de los cuales se realizará la interpretación de los resultados en función del problema en investigación.

#### **3.1. Tipo de Estudio**

Dado que el objetivo del estudio fue determinar la relación que existente entre el juego y el desarrollo socioafectivo de los niños y niñas, se recurrió al diseño de investigación no experimental, que se aplicó de manera transversal, considerando que el tema de investigación tiene un sustento teórico suficiente, se procedió a realizar una investigación de tipo descriptivo para conocer la forma en que el juego se relaciona el desarrollo socioafectivo.

De acuerdo con Hernández, Fernández, & Baptista (2010) la investigación no experimental “es la que se realiza sin manipular deliberadamente las variables, lo que se hace en este tipo de investigación es observar fenómenos tal y como se dan en un contexto natural, para después analizarlos” (p.150). Estos mismos autores manifiestan que los diseños de investigación transversal “recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único, Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado” (p.152) acciones que se realizarán aplicar los cuestionarios y recoger la información de las docentes partícipes de la investigación

#### **3.2. Nivel y diseño de la Investigación**

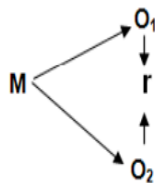
##### **3.2.1. Nivel de investigación**

Arias (2006) señala que “el nivel de investigación se refiere al grado de profundidad con que se aborda un fenómeno u objeto de estudio” (p. 23). Este mismo autor refiere que según el nivel, la investigación puede ser descriptivo correlacional. En tal sentido, está investigación

utilizó este nivel porque primero se midieron las variables de estudio y luego, mediante pruebas de hipótesis correlacionales y la aplicación de técnicas estadísticas, se estimó el grado de correlación que existente entre el juego y el desarrollo socioafectivo. Además, Arias considera que la finalidad de la investigación descriptivo correlacional “es determinar el grado de relación o asociación (no causal) existente entre dos o más variables” (p.25).

### 3.2.2. Diseño de la Investigación

El diseño de la investigación utilizado corresponde al correlacional; los estudios correlacionales tienen como propósito medir el grado de relación que existe entre dos o más conceptos, categorías o variables (Hernández, et al. 2003:121). En este sentido, la presente investigación se orientó a describir la relación entre el juego y el desarrollo socioafectiva de los estudiantes de 4 y 5 años desde la percepción docente siendo su diseño el siguiente:



M: muestra de investigación

O1 : Variable: El juego

r : coeficiente de relación entre ambas variables

O2: Variable: Desarrollo socioafectivo.

### 3.3. Población y Muestra

#### 3.3.1. Población

Arias (2012) define la población como “un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación”. (p.82).

Tamayo (2012) señala que la población es la totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis que integran dicho fenómeno y que debe cuantificarse para un determinado estudio integrando un conjunto N de entidades que participan de una determinada característica.

Para el caso en que la muestra sea del mismo tamaño de la población Ramírez citado Ramírez (2018) señaló que la muestra es censal cuando se selecciona al 100% de la población

**Tabla 3**

*Muestra de estudio*

Nº	Grado y sección	Población de docentes	Proporción %
1	269 “Jardín de Dios”	13	23%
2	263 “La Pastora”	6	11%
3	399 “El Aguajal”	4	8%
4	264 “Virgen de Fátima”	6	11%
5	277 “Pueblo Viejo”	4	8%
6	334 “Gotitas del Saber”	6	11%
7	295 “Arco Iris”	6	11%
8	318 “Mi Pequeño Mundo”	7	13%
9	383 “Virgen del Carmen “Rompeolas	2	4%
<b>Total</b>		<b>54</b>	<b>100%</b>

*Fuente: elaboración propia*

### 3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

#### 3.4.1. Técnicas

Las técnicas e instrumentos de recolección de datos que se utilizaron fueron los que se detallan a continuación:

**Tabla 4**

*Técnicas e instrumentos de recojo de información*

Técnicas	Instrumentos
Investigación documental	Fichas bibliográficas
Fichaje	Fichas textuales
	Fichas de resúmenes
	Fichas de paráfrasis
Investigación de campo	
observación	Cuestionario sobre el desarrollo afectiva
	Cuestionario sobre el juego

*Data: Elaboración propia*



### 3.4.2. Instrumentos

**Tabla 5**

*Ficha Técnica: Instrumento del juego*

<b>Características</b>	
Autor del instrumento	Flor Lirio Gonzales Nieto y Soledad Cusihuallpa Mamani (2021). Instituto Superior Público Nuestra Señora del Rosario. Educación Inicial
Procedencia	Puerto Maldonado – Madre de Dios – Perú.
Aplicación	Docentes del nivel inicial de las Instituciones Educativas de Educación Básica Regular de la zona urbana marginal de Puerto Maldonado.
Tipificación	Escala actitudinal: de apreciación
Uso	Educacional.
Estructura	Está conformada por 17 ítems y mide 2 dimensiones: Juego en sectores y organización del espacio.
Administración	El instrumento es administrado en forma presencial e individual y el tiempo de aplicación es aproximadamente de 40 minutos.
Calificación y Puntuación	La calificación es manual y la puntuación oscila entre 68 siendo sus rangos casi nunca (0-16) 1; a veces (17-33) 2; Casi siempre (34-50) 3; siempre (51-68) 4.
Gradiente	(4) Siempre, (3) Casi siempre, (2) A veces (1) Casi nunca
Validez	El instrumento fue sometido a 3 juicios de expertos, siendo el resultados de aplicables
Confiabilidad	Al verificar su valor del alfa de Cronbach fue de 0.933 siendo un valor alto

*Fuente: elaboración propia*

**Tabla 6**

*Ficha Técnica: Instrumento del desarrollo socio afectivo*

<b>Características</b>	
Autor del instrumento	Flor Lirio Gonzales Nieto y Soledad Cusihuallpa Mamani (2021). Instituto Superior Público Nuestra Señora del Rosario. Educación Inicial
Procedencia	Puerto Maldonado – Madre de Dios – Perú.
Aplicación	Docentes del nivel inicial de las Instituciones Educativas de Educación Básica Regular de la zona urbana marginal de Puerto Maldonado.
Tipificación	Escala actitudinal: de apreciación
Uso	Educacional.
Estructura	Está conformada por 16 ítems y mide 2 dimensiones: social y afectiva
Administración	El instrumento es administrado en forma presencial e individual y el tiempo de aplicación es aproximadamente de 40 minutos.
Calificación y Puntuación	La calificación es manual y la puntuación oscila entre 64 (Puntuación Mayor) y 15 (Puntuación Menor).
Gradiente	(4) Siempre, (3) Casi siempre, (2) A veces (1) Casi nunca
Niveles y Escalas	La calificación es manual y la puntuación oscila entre 68 siendo sus rangos casi nunca (0-15) 1; a veces (16-31) 2; Casi siempre (32-47) 3; siempre (48-64) 4.
Validez	El instrumento fue sometido a 3 juicios de expertos, siendo el resultados de aplicables
Confiabilidad	Al verificar su valor del alfa de Cronbach fue de 0.926 siendo un valor alto

*Fuente: elaboración propia*

### 3.5. Validez y Confiabilidad de los Instrumentos

#### 3.5.1. La Validez

Para determinar la validez de los instrumentos se tomó en cuenta lo señalado por Hernández, Fernández, & Baptista (2017) quienes señalan que la validez consiste en el “Grado en que un instrumento mide la variable que pretende medir” (p.197), los instrumentos de recojo de información fueron elaborados por las autoras de la presente investigación teniendo como soporte el marco teórico y los antecedentes, por lo cual para establecer la validez de los mismos se sometieron a juicio de 3 expertos, los cuales concluyeron luego de su análisis que son aplicables.

**Tabla 7**

*Expertos que validaron los instrumentos*

<b>Experto</b>	<b>Grado Académico</b>	<b>Resultados</b>
Lic. Aylin Yilsela Merchán Fuentes	Licenciatura	Aplicable
Mg. Jossy Cledy Saboya Gonzales	Magister	Aplicable
Mg. Felipa Huilca Ricalde	Magister	Aplicable

#### 3.5.2. La Confiabilidad

Sampieri (2014) señala que la confiabilidad se refiere al “Grado en que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes” (p.197) En tal sentido para calcular la confiabilidad de los instrumentos se utilizó el estadígrafo Alfa de Cronbach.

Con la finalidad que los instrumentos sean confiables se optó por aplicar una prueba piloto al 20% de la población. Luego los resultados fueron analizados con el Paquete estadístico Alfa de Cronbach, y luego se comparó con la siguiente escala:

<b>Coficiente</b>	<b>Relación</b>
0.00 a +/- 0.20	Muy baja
-0.2 a 0.40	Baja o ligera
0.40 a 0.60	Moderada
0.60 a 0.80	Marcada
0.80 a 1.00	Muy alta

*Fuente (Ruiz, 2013; p.12)*

Al procesar la información para determinar su confiabilidad del cuestionario sobre los niveles de juego en los estudiantes de 4 y 5 años, la tabla 2 nos muestra el cálculo.

**Tabla 8***Confiabilidad de cuestionario sobre los niveles de juego*

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,933	17

La tabla 2 nos muestra que la confiabilidad del cuestionario sobre niveles del juego en los niños de 4 y 5 años luego de aplicarse el piloto a 20 docentes y utilizar el estadígrafo de fiabilidad Alfa de Cronbach dio como resultado 0,933 por lo que su confiabilidad es muy alta

**Tabla 9***Confiabilidad de cuestionario sobre el desarrollo socioafectivo*

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,926	16

La tabla 3 nos muestra que la confiabilidad del cuestionario sobre el desarrollo socioafectivo en los niños de 4 y 5 años luego de aplicarse el piloto a 20 docentes y utilizar el estadígrafo de fiabilidad Alfa de Cronbach dio como resultado 0,926 por lo que su confiabilidad es muy alta.

### **3.6. Procedimiento de Recolección de Datos**

En el proceso de recojo de información se realizó las siguientes acciones: se administró los dos instrumentos sobre: niveles de juego y desarrollo socioafectivo de los niños de 4 y 5 años a las docentes, los resultados obtenidos fueron tabulados y sistematizados.

### **3.7. Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos**

#### **3.7.1. Procesamiento de la Información**

El procesamiento de información de ambas variables sobre el juego y el desarrollo socioafectivo acopiada en las encuestas a las docentes de 4 y 5 años se realizó mediante la hoja de cálculo de Excel y el SPSS 25. Asimismo, se utilizaron técnicas para el análisis referencias bibliográficas.

### 3.7.2. Análisis de Datos

Para el procesamiento y análisis de datos, se hará uso de la estadística descriptiva y la estadística inferencial no paramétrica. En estadística descriptiva, se utilizó, los estadísticos de tendencia central: media, mediana, desviación estándar y varianza. Para realizar una descripción grafica de los datos mediante tablas de frecuencia y gráficos.

A nivel estadística inferencial se utilizó para evaluar la normalidad de las variables la prueba de Kolmogorov - Smirnov de bondad de ajuste, este estadígrafo permitió determinar la distribución de los datos. Con la prueba de hipótesis: se determinó la relación entre las variables: el juego y el desarrollo socioafectivo utilizando el estadístico paramétrico (Rho de Spearman). Ésta es una medida de correlación entre dos variables aleatorias es tanto continuas como discretas. Para calcular  $\rho$ , los datos son ordenados y reemplazados por su respectivo y orden. La interpretación se realizó mediante el criterio del p valor.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIONES

#### 4.1. Resultados

##### 4.1.1. Análisis descriptivos

La tabla 4 muestra las evidencias obtenidas en la aplicación de los cuestionarios de juego y desarrollo socioafectivo de los niños y niñas de 4 y 5 años desde la percepción docente por variables y dimensiones:

**Tabla 10**

*Resultados descriptivos por variable y dimensiones*

	Média	Desv. Desviación	N
Juego	52,17	9,384	54
Desarrollo socioafectivo	53,24	8,030	54
Dimensión juego en sectores	43,26	7,385	54
Dimensión de organización del espacio	8,91	2,349	54

*Fuente: Elaboración propia del procesamiento de datos*

El promedio de participación en el juego de los niños y niñas desde la percepción docente se ubicó en 52,17 por lo que se ubica en el nivel “siempre” es decir se cuenta con actividades para que los estudiante jueguen en un espacio de su hogar, lo que favorece a que se implemente con materiales caseros accesibles, por lo que fue factible que se construya normas y que las docentes acompañen a los niños en sus juegos por medios virtuales como el Meet y el WhatsApp, asimismo éstas tuvieron la oportunidad de observarlos en situaciones de socialización y representación así como acompañarlos en la metacognición. Los que guardan relación con la dimensión tanto del juego en sectores como la organización del espacio

El promedio de participación en desarrollo socioafectivo se situó en 53.24 por lo que se ubicó en la escala de siempre, es decir los niños y niñas se muestran muy comunicativos y predisuestos a realizar sus rutinas siguiendo las reglas de cortesía, controlar sus emociones, mostrar y recibir afecto, así como se solidario. La variación de puntuación fue de 8 puntos entre los puntaje máximo y mínimo.

La participación de los niños y niñas en las actividades del juego en sectores se situó en promedio en 43,26 ubicándose en la escala siempre, es decir éstos participan del proceso de actividades programadas por las docentes relacionadas con el procedimiento establecido por el MINEDU (2016): pre-planificación, planificación y organización, desarrollo del juego, socialización representación y metacognición.

La organización del espacio en relación con el espacio físico en promedio 8,91 se ubicaron en siempre, es decir observaron que en los hogares hay espacios organizados con juguetes, textos y títeres, así como se tiene establecido un tiempo de juego, logro organizado por las docentes, con una diferencia de puntuación de 2 puntos.

### **Resultados descriptivos de la variable el juego**

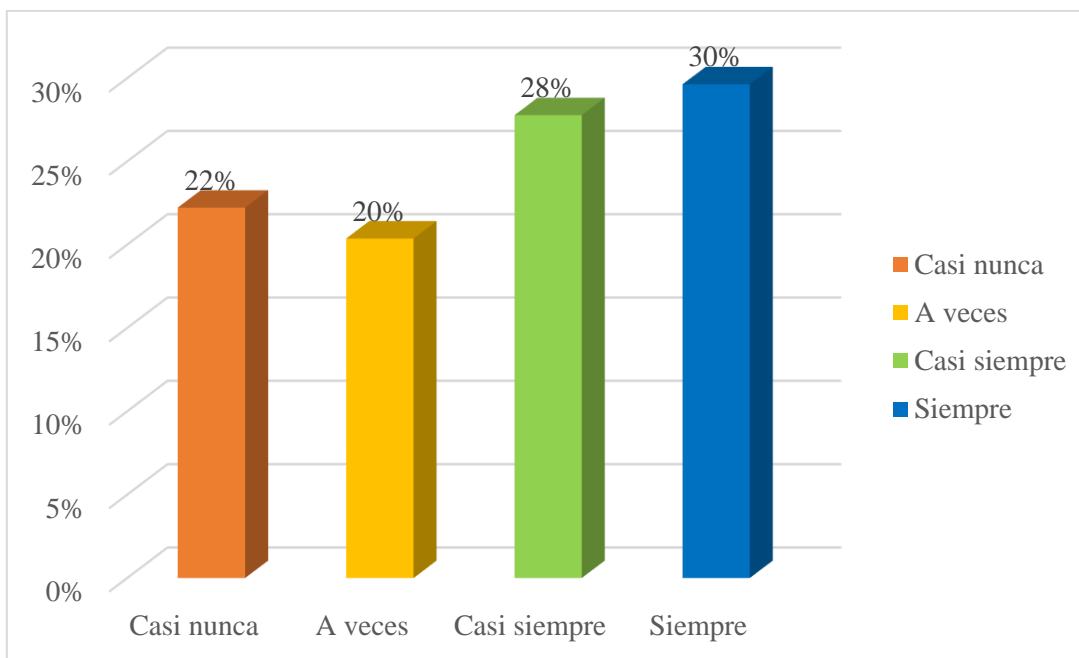
**Tabla 11**

*Frecuencia de la variable el juego*

<b>Valoración</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Casi nunca	12	22%
A veces	11	20%
Casi siempre	15	28%
Siempre	16	30%
Total	54	100%

**Figura 1**

*El juego en los niños y niñas de 4 y 5 años desde la percepción docente*



*Fuente: Base de datos*

De la tabla 11 y la figura 1, se observa la distribución porcentual de la variable, donde el 30 % de docentes de las instituciones educativas manifiestan que siempre utilizan el juego, el 28% de los docentes indican que casi siempre utilizan, el 20% de los docentes refieren que a veces utilizan, y el 22 % de los docentes manifiestan que casi nunca utilizan el juego en el proceso de aprendizaje.

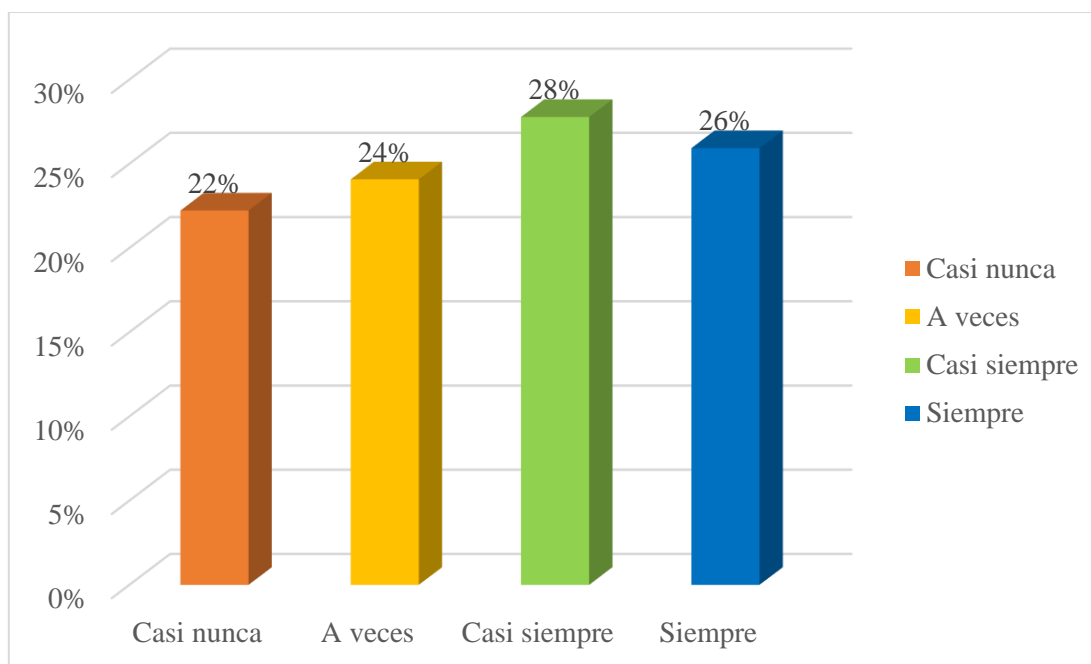
De los resultados, se puede afirmar según el juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docentes en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbanas Marginal de Puerto Maldonado, que la mayoría de las docentes utilizan el 58 % el juego como parte del proceso del juego en sectores y organización del espacio; sin embargo, hay un reducido porcentaje de 42 % de docentes que aseguran que a veces y casi siempre usan el juego.

### **Resultados descriptivos de la dimensión juego en sectores**

La figura 1 muestra las acciones que identificaron las docentes, usuales en su quehacer diario durante el momento del juego en sectores.

**Tabla 12***Frecuencia de la dimensión juego en sectores*

Valoración	Frecuencia	Porcentaje
Casi nunca	12	22%
A veces	13	24%
Casi siempre	15	28%
Siempre	14	26%
Total	54	100%

**Figura 2***Gráfico de la dimensión juego en sectores**Fuente: Base de datos.*

De la tabla 12 y la figura 1, se observa la distribución porcentual de la dimensión juego en sectores, donde el 26% de docentes de las instituciones educativas manifiestan que siempre utilizan el juego en sectores, el 28% de los docentes indican que casi siempre utilizan, el 24% de los docentes refieren que a veces utilizan y el 22% de los docentes manifiestan que casi nunca lo utilizan los juegos en el proceso de aprendizaje.

En conclusión, se puede afirmar según el juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docentes en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbanas



Marginal de Puerto Maldonado, que la mayoría de las docentes utilizan los juegos en sectores como parte del proceso de pre planificación, planificación y organización, desarrollo del juego, socialización, representación y metacognición; sin embargo hay un reducido porcentaje de docentes que manifiestan que casi nunca usan los juegos en sectores.

### Resultados descriptivos de la dimensión organización del espacio

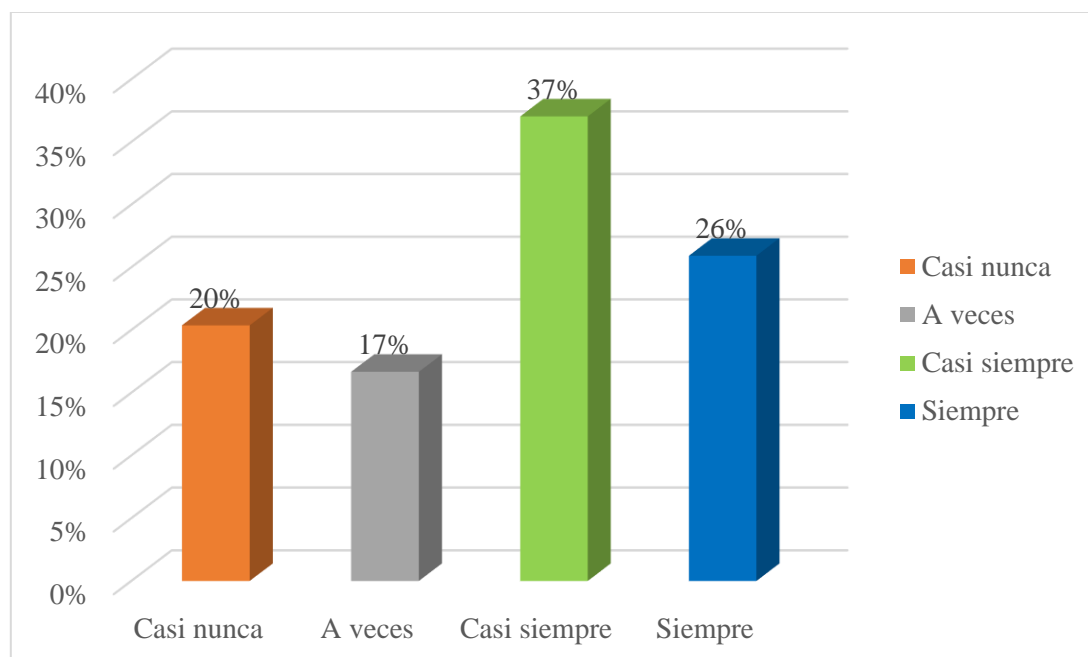
**Tabla 13**

*Frecuencia de la dimensión organización del espacio*

Valoración	Frecuencia	Porcentaje
Casi nunca	11	20%
A veces	9	17%
Casi siempre	20	37%
Siempre	14	26%
Total	54	100%

**Figura 3**

*Gráfico de la dimensión organización del espacio*



*Fuente: Base de datos*

De la tabla 13 y la figura 3, se puede ver la distribución porcentual de la dimensión organización del espacio, donde el 26 % de docentes de las instituciones educativas manifiestan

que siempre utilizan la organización del espacio, el 37% de los docentes indican que casi siempre utilizan, el 17% de los docentes refieren que a veces utilizan, y el 20 % de los docentes manifiestan que casi nunca lo utilizan lo utilizan la organización del espacio en el proceso de aprendizaje.

En los resultados, se puede afirmar según el juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docentes en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbanas Marginal de Puerto Maldonado, que la mayoría de las docentes utilizan el 63 % casi siempre y siempre la organización del espacio como parte del proceso del espacio físico y temporal; sin embargo hay un reducido porcentaje de 37 % docentes que manifiestan que a veces y casi nunca usan la organización del espacio.

### **Resultados de la variable desarrollo socioafectivo**

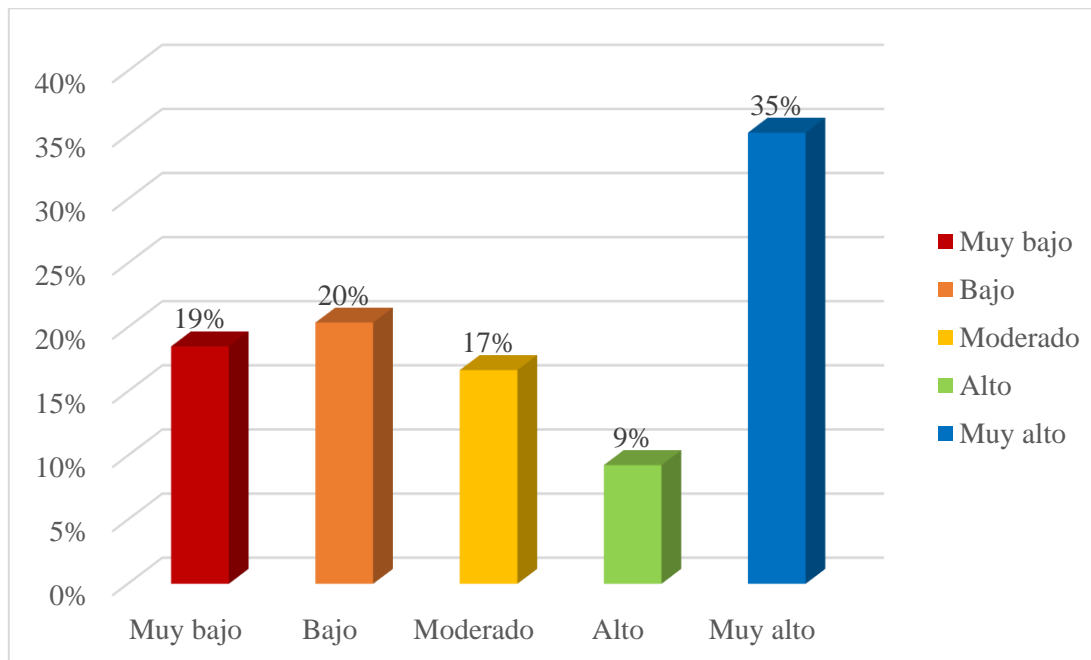
**Tabla 14**

*Frecuencia de la variable desarrollo socioafectivo*

<b>Valoración</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Muy bajo	10	19%
Bajo	11	20%
Moderado	9	17%
Alto	5	9%
Muy alto	19	35%
Total	54	100%

**Figura 4**

*Desarrollo socioafectivo en los niños de 4 y 5 años desde la percepción docente*



*Fuente: Base de datos*

De la tabla 14 y la figura 4, se observa la distribución porcentual de la variable desarrollo socio afectivo, donde el 35% de docentes de las instituciones educativas manifiestan que se encuentran en un nivel muy alto, el 9% de los docentes indican que se encuentran en un nivel es alto, el 17% de los docentes refieren que se encuentran en un nivel moderado, el 20% se encuentran en un nivel bajo y el 19 % se encuentran en un nivel muy bajo.

En conclusión, desde la percepción del docente se puede visualizar, que la mayoría de los niños de 4 y 5 años se encuentra en un nivel de desarrollo social, moderado, alto y muy alto la cual representa un 61 %, en cambio, hay un 39 % de los niños y niñas que se encuentran en un nivel bajo y muy bajo.

## Resultados de la dimensión social

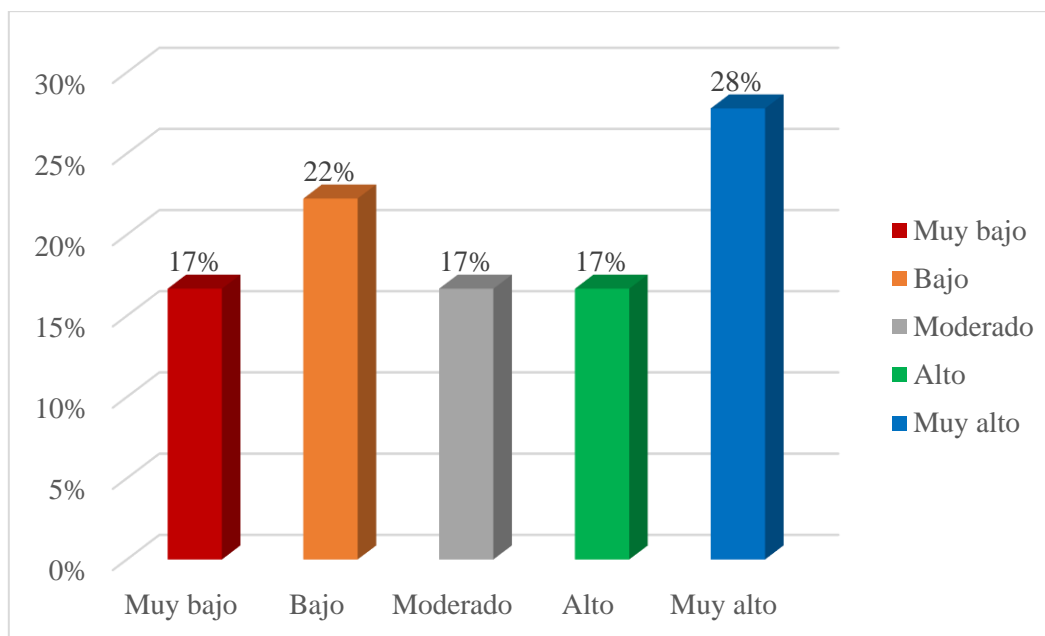
**Tabla 15**

*Frecuencia de la dimensión social*

Valoración	Frecuencia	Porcentaje
Muy bajo	9	17%
Bajo	12	22%
Moderado	9	17%
Alto	9	17%
Muy alto	15	28%
Total	54	100%

**Figura 5**

*Dimensión social en los niños y niñas de 4 y 5 desde la percepción docente*



*Fuente: Base de datos*

En la tabla 15 y la figura 5, se observa la distribución porcentual de la dimensión social, donde el 28% de docentes de las instituciones educativas manifiestan que se encuentran en un nivel muy alto, el 17% de los docentes indican que se encuentran en un nivel es alto, el 17% de los docentes refieren que se encuentran en un nivel moderado, el 22% se encuentran en un nivel bajo y el 17 % se encuentran en un nivel muy bajo.

De los resultados desde la percepción del docente se puede afirmar, que la mayoría de los niños de 4 y 5 años se encuentra en un nivel de desarrollo social, moderado, alto y muy alto la cual representa un 62 %, sin embargo, hay un 39 % de los estudiantes en un nivel bajo y muy bajo.

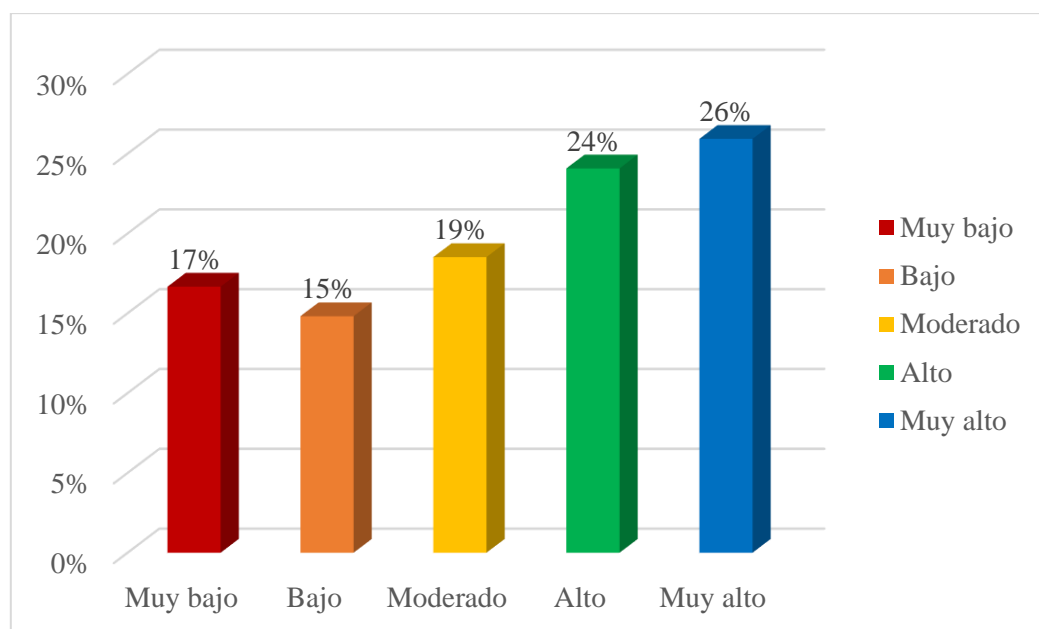
**Tabla 16**

*Frecuencia de la dimensión afectiva*

Valoración	Frecuencia	Porcentaje
Muy bajo	9	17%
Bajo	8	15%
Moderado	10	19%
Alto	13	24%
Muy alto	14	26%
Total	54	100%

**Figura 6**

*La dimensión afectiva en los niños y niñas de 4 y 5 años desde la percepción docente*



*Fuente: Base de datos*

La figura 6, se observa la distribución porcentual de la variable desarrollo socio afectivo, donde el 35% de docentes de las instituciones educativas manifiestan que se encuentran en un nivel muy alto, el 9% de los docentes indican que se encuentran en un nivel es alto, el 17% de

los docentes refieren que se encuentran en un nivel moderado, el 20% se encuentran en un nivel bajo y el 19 % se encuentran en un nivel muy bajo.

En conclusión, desde la percepción del docente se puede visualizar, que la mayoría de los niños de 4 y 5 años se encuentra en un nivel de desarrollo social, moderado, alto y muy alto la cual representa un 61 %, en cambio, hay un 39 % de los niños y niñas que se encuentran en un nivel bajo y muy bajo.

#### **4.1.2. Análisis inferencial**

#### **4.1.3. Prueba de hipótesis**

##### **Planteamiento de hipótesis general**

Ho: No existe relación significativa entre el juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021.

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre el juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021.

##### **Nivel de significancia**

$$\alpha = 0,05$$

##### **Valor de la prueba**

La tabla 5 nos muestra la prueba de normalidad, siendo no paramétrica y el p valor inferior a 0,05.

**Estadística de contraste:** se utilizó la prueba no paramétrica de Rho de Spearman con un nivel de confianza del 95%,  $\alpha = 0,05$

La tabla 5 nos muestra la prueba de normalidad, siendo no paramétrica y el p valor inferior a 0,05.

**Tabla 17***Prueba de normalidad*

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>		
	Estadístico	gl	Sig.
Juego	,152	54	,003
Desarrollo socioafectivo	,152	54	,003

*El p valor es 0,003 para la variable juego y para la variable desarrollo socioafectivo*

**Tabla 18***Correlación Rho de Spearman entre el juego y el desarrollo socioafectivo*

			Juego	Desarrollo socioafectivo
Rho de Spearman	Juego	Coefficiente de correlación	1,000	,720**
		Sig. (bilateral)	.	,000
	Desarrollo socioafectivo	N	54	54
		Coefficiente de correlación	,720**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	54	54

*\*\* La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).*

La tabla 6 presenta nos muestra que el desarrollo socioafectivo como en el juego tienen un p valor = 0,000 < 0,05 por lo que no se acepta la hipótesis nula y sí la alterna, asimismo el coeficiente de correlación es alto al ser su valor de 0,720

### Decisión

Existe relación significativa entre las variables juego y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021, lo mencionado se confirma en las correlaciones no paramétricas que se calcularon en la tabla 7.

**Tabla 19***Correlaciones no paramétricas por variable y dimensiones*

	Juego	Desarrollo socioafectivo	Dimensión juego en sectores	Dimensión de organización del espacio

Rho de Spearman	Juego	Coeficiente de correlación	1,000	,720**	,977**	,799**
		Sig. (bilateral)	.	,000	,000	,000
		N	54	54	54	54
	Desarrollo socioafectivo	Coeficiente de correlación	,720**	1,000	,701**	,638**
		Sig. (bilateral)	,000	.	,000	,000
		N	54	54	54	54
	Dimensión juego en sectores	Coeficiente de correlación	,977**	,701**	1,000	,675**
		Sig. (bilateral)	,000	,000	.	,000
		N	54	54	54	54
	Dimensión de organización del espacio	Coeficiente de correlación	,799**	,638**	,675**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	,000	,000	.
		N	54	54	54	54

\*\**. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).*

El detalle de las correlaciones de hipótesis específicas se detalla a continuación.

### Prueba de hipótesis específica 1

HE<sub>0</sub>: No existe relación significativa entre el juego en sectores y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021.

HE<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre el juego en sectores y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021.

**Tabla 20**

*Prueba de hipótesis correlacional específica 1*

	Dimensión juego en sectores	Desarrollo socioafectivo
Coeficiente de correlación	1,000	,701**



Rho de Spearman	Dimensión juego en sectores	Sig. (bilateral) N	.	,000
	Desarrollo socioafectivo	Coeficiente de correlación Sig. (bilateral) N	,701** ,000 54	1,000 . 54

\*\**. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).*

La tabla 8 presenta la correlación existente entre el juego en sectores y el desarrollo socioafectivo la misma que es significativa en el nivel 0,01 bilateral y al ser  $p$  valor =  $0,000 < 0,05$  se deniega la hipótesis nula y acepta la alterna. También al analizar la correlación se puede observar que su valor es 0.701 el mismo es alto.

### **Decisión**

Existe relación significativa entre el juego en sectores y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021

### **Prueba de hipótesis específica 2**

HE0. No existe relación significativa entre la organización del espacio y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021.

HE2. Existe relación significativa entre la organización del espacio y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021.

**Tabla 21**

*Prueba de hipótesis correlacional específica 2*

		Dimensión de organización del espacio	Desarrollo socioafectivo
Rho de Spearman	Coeficiente de correlación	1,000	,638**

Dimensión de organización del espacio	Sig. (bilateral) N	.	,000 54
Desarrollo socioafectivo	Coefficiente de correlación Sig. (bilateral) N	,638**	1,000 54

\*\**. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).*

La tabla 8 nos muestra la correlación existente entre la dimensión organización del espacio y el desarrollo socioafectivo la misma que es significativa en el nivel 0,01 bilateral y al ser  $p \text{ valor} = 0,000 < 0,05$  se deniega la hipótesis nula y acepta la alterna que señala: Existe relación significativa entre la organización del espacio y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021 y ello se corrobora con la correlación de Spearman con un valor de 0,638 por lo que la correlación es alta.

### **Decisión**

Existe relación significativa entre la organización del espacio y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021. Asimismo, al analizar la correlación se puede observar que su valor es 0.638 el mismo es alto.

### **4.2. Discusiones**

Partiendo del análisis de información, los resultados podemos confrontar con estudios similares para determinar las similitudes y diferencias, al respecto (Samamé, 2019) en su investigación “Juego libre en sectores y las habilidades sociales en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial 370 – Pomalca al confrontar los hallazgos entre las diferencias se tienen que del 100% se ubicaron en inicio en el juego libre en sectores y en las habilidades sociales se encuentran en un 57.14% en un nivel normal y 42.86% en un nivel bajo, mientras que en el presente estudio la mayoría se ubicó en siempre que equivale a decir que se está transitando de forma adecuado la promoción del juego y el desarrollo de las habilidades socioafectivas; al comparar las correlaciones se halló 0.666 de correlación entre ambas variables: el juego libre en sectores y las habilidades sociales en los niños de 5 años de la

mientras que en la nuestra cuyas variables fueron el juego y el desarrollo socioafectivo fue de 0,720.

Al comparar con la investigación de (Robles, 2017) que llevó por nombre Participación en el juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas de 5 años de las instituciones educativas de la red 19 –UGEL 02 - Los Olivos 2016 se puede señalar que existen resultados opuestas ya que al ser su correlación de del juego libre en sectores con las habilidades sociales básicas de 0,353; intermedias de 0,560 y habilidades avanzadas de 0,43 y aceptarse la hipótesis nula no se halló correlación entre las variables a diferencia nuestra.

En relación con el estudio de (Vilchez, 2020) denominado “Juego libre en sectores en las habilidades socioemocionales de niños de una institución educativa inicial, San Juan de Miraflores, 2020 de diseño correlacional causal se halló que las habilidades socioemocionales que presentan a un nivel superior relacionándose con dada una de sus dimensiones del juego libre en sectores: planificación, organización, ejecución, orden, socialización, representación tiene una prevalencia en el nivel bueno por lo tanto la variable habilidades socioemocionales que se presenta a un nivel superior en el 28,0% se correlaciona que el juego libre en los sectores la misma que tiene una prevalencia en el nivel de bueno. Si se compara con el presente estudio es de notar que el juego libre en sectores se le considera no como variable sino como una de las dimensiones aun así hallamos que ambos casos existen correlación.

Al comparar la investigación de (Reategui, 2020) denominada “El juego libre en los sectores y el desarrollo de la creatividad en los niños de 05 años en la IEI. N°423 Virgen María, Pucallpa 2019”, con la presente investigación, en el presente trabajo se consideró el juego libre en sectores como una dimensión del juego que es la variable de estudio, si bien es cierto que el desarrollo socioemocional no guarda relación con la creatividad, sin embargo, esta última depende de su estabilidad y al haber obtenido la prueba de hipótesis general, un valor estadístico Rho igual a 0,618 y un p-valor de positivo 0.000, se estableció una relación positiva moderada. Y en relación con el presente estudio y en la dimensión Juego en sectores se obtuvo y Rho de Spearman de 0.701 siendo en ambos casos una correlación alta.

En el estudio realizado por (Rojas, 2019) denominado “Juego libre en los sectores y el desarrollo de la socialización en los niños de 5 años de la I.E Bertolt Brecht de Barranca se

halló correlación alta entre el esparcimiento que genera el juego libre en sectores y el desarrollo emocional de los estudiantes al igual que señalaron las docentes participantes de la presente investigación, que el juego desde los hogares y con las orientaciones brindadas por éstas en función además de la plataforma aprendo viene favoreciendo el desarrollo socioafectivo de los estudiantes que también muestran en promedio una buena estabilidad emocional por lo que también se halló correlación.

En relación con el estudio de (Achahuanco, 2020) denominado “El Juego social en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa n°401 Mundo Infantil de Puerto Maldonado a diferencia de la presente investigación se halló el coeficiente de determinación concluyó que el 57,14% de los niños/as en el juego social muestran un desarrollo regular al igual que en relaciones interpersonales, por lo que según la percepción de los niños/as es de 0,398, lo cual indican que el porcentaje de dependencia entre ambas variables es de 39,8%. A diferencia de la investigación en la que la correlación de presente es alta.

## CAPÍTULO VCAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1. Conclusiones

**Primera:** Al realizar un análisis descriptivo se halló que desde la percepción docente en promedio se ubicaron en el nivel siempre tanto la variable juego como el desarrollo socioafectivo, es decir ambos. Existe relación significativa entre el juego y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años, dado por un coeficiente de correlación entre ambas variables con Spearman su valor fue 0,720 en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021.

**Segunda:** Existe relación significativa entre el juego en sectores y el desarrollo Socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años, dado por un coeficiente de correlación Spearman con el valor de 0,70 el mismo es alto en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021”.

**Tercera:** Existe relación significativa entre la organización del espacio y el desarrollo Socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años, dado por un coeficiente de correlación Spearman con el valor de 0,638 que nos indica que la correlación es alta en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021.

#### 5.2. Recomendaciones

Después de concluir la presente investigación se propone las siguientes recomendaciones:

1. Por intermedio de la Dirección del ISPP Nuestra Señora del Rosario agradecer y felicitar a las directoras y a la plana docente de 4 y 5 años por favorecer el desarrollo de competencias en sus niños y niñas mediante el juego como estrategia que además viene propiciando el desarrollo socioafectivo ya que mediante las actividades relacionadas con el

juego sugeridas en la plataforma aprendo en casa del MINEDU, se está promoviendo la interacción con sus familias. Al mismo tiempo que sería interesante poder compartir la organización de los sectores que se viene realizando en el pedagógico para que las docentes sigan propiciando su uso.

2. A la directora y plana docente de 4 y 5 años promover la participación de los padres de familia en talleres para orientarles cómo podrían organizar de mejor forma los sectores de juego en sus familias y la forma de potencializar la interacción con sus hijos y sus hermanos o familiares, asimismo reflexionar sobre la importancia del juego en la formación integral de los niños y niñas.

3. A la directora y plana docente de 4 y 5 años promover la participación de los padres de familia en talleres para orientarles cómo podrían optimizar la organización del espacio para un mejor logro de aprendizajes asimismo reflexionar de las acciones que pueden realizar los padres de familia en la mejora del desarrollo socioafectivo ya que los niños

4. A los diferentes docentes y lectores en general para promover la participación en talleres a los estudiantes en carrera de educación inicial para orientarles cómo podrían organizar de mejor forma los sectores de juego en sus familias y la forma de potencializar la interacción con sus hijos y sus hermanos o familiares, asimismo reflexionar sobre la importancia del juego en la formación integral de los niños y niñas.

## REFERENCIA

- Achahuanco, C. (2020). “El Juego social en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa n°401 Mundo Infantil de Puerto Maldonado, 2020”. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Amazónica Madre de Dios]. Repositorio institucional.
- Alonso, R, Montoya, J, & García, J. (2019). Oralidad: fundamento de la didáctica y la evaluación del lenguaje. Colombia: Tesoro de la UNESCO file:///Downloads/9220-Manuscrito%20original-56331-3-10-20191211.pdf.
- Andrade, D, Cabezas, E, & Torres, J. (2018). Introducción a la metodología de la investigación científica. Quito: UFA-ESPE.
- Arias, F. (2012). El Proyecto de Investigación – Introducción a la investigación Científica. Caracas - República Bolivariana de Venezuela: Episteme.
- Cañeque, H., Castro, C., & Greco, H. (2005). El juego es vida. México.
- Carrasco. (2017). Metodología de la investigación científica. Lima  
[https://kupdf.net/download/metodologia-de-la-investigacion-cientifica-carrasco-diaz\\_59065f94dc0d60a122959e9d\\_pdf](https://kupdf.net/download/metodologia-de-la-investigacion-cientifica-carrasco-diaz_59065f94dc0d60a122959e9d_pdf): San Marcos.
- Carrasco, S. (2005). Metodología de la Investigación Científica. Pautas metodológicas para diseñar y elaborar proyectos de investigación (Primera ed.). Perú: San Marcos.
- Congreso de la república. (2003, 17 de julio). Ley General de Educación N° 28044. Diario oficial El Peruano. Obtenido de  
[http://www.minedu.gob.pe/p/ley\\_general\\_de\\_educacion\\_28044.pdf](http://www.minedu.gob.pe/p/ley_general_de_educacion_28044.pdf)
- Corral, Y. (Enero - Junio de 2009). Validez y confiabilidad de los instrumentos de investigación para la recolección de datos. Revista Ciencias de la Educación, 19(33), 228-247. Obtenido de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/>
- De la Puente, L. (2015). Motivación hacia la lectura, hábito de lectura y comprensión de textos en estudiantes de psicología de dos universidades particulares de Lima. Maestría en Psicología Educaional, Universidad Peruana Cayetano Heredia, Escuela de Postgrado, Lima, Perú. Obtenido de <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/4758>
- Errázuriz, M., & Fuentes, L. (Julio - Setiembre de 2020). ¿Comprendemos más los textos si nos gusta leer?: Actitudes y desempeños lectores del estudiantado de escuelas públicas de la Araucanía, Chile. Scielo, 20(3), 550-589. doi:<https://doi.org/10.1590/1984-6398202015350>
- Escurra, L. (1988). Cuantificación de la validez de contenido por criterio de jueces. Revista de Psicología de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 6(1-2). Obtenido de <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/psicologia/article/view/4555>

- Federación de Enseñanza de CCOO Andalucía. (2011). El juego en la etapa infantil. Revista digital para profesionales de la enseñanza, 12(3).
- Franco, O. (2013). Lecturas sobre el juego en la primera infancia. Cuba.
- Frías-Navarro, D. (2021). Apuntes de consistencia interna de las puntuaciones de un instrumento de medida Universidad de Valencia. España. Obtenido de <https://www.uv.es/friasnav/AlfaCronbach.pdf>
- Gallardo, Y., & Moreno, A. (1999). Serie Aprender a Investigar. Módulo 3 - Recolección de la Información (3era ed.). Santa Fe de Bogotá, Colombia.
- Guachalá, R. (2019). Estrategias didácticas para la motivación a la lectura de los estudiantes. Licenciatura en Educación, Universidad Central del Ecuador, Quito. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/19923/1/T-UCE-0010-FIL-585.pdf>
- Hernandez, Fernandez, & Baptista. (2017). Metodología de la investigación (Sexta Edición ed.). México: McGraw Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2006). Metodología de la Investigación (4ta ed.). México, México: McGRAW-HILL / Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la Investigación. México: Interamericana Editores S.A. DE C.V.
- Huizinga. (1987). Juegos recreativos en Latinoamérica. Madrid: Nirvana.
- Iglesias, M. (2008). Observación y evaluación del ambiente de aprendizaje en educación infantil. Revista Iberoamericana de Educación(47), 49-70. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/documentos/rie47a03.pdf>
- Lima, R. (2017). Manual de proyectos de investigación Aplicada. Universidad César vallejo. Lima-Perú. Obtenido de <https://es.slideshare.net/rociolima06/guia-de-tesis-72048645>
- Martín, & Ocaña. (2011). Desarrollo socioafectivo. Madrid: Paraninfo.
- Martínez, E. (2008). El juego como escuela de vida Karl Groos. Magister, 7-22.
- MINEDU. (2019). La hora del juego libre en sectores. Lima: MINEDU.
- MINEDU. (2010). La hora del juego libre en los sectores Guía para educadores de servicios educativos de niños y niñas menores de 6 años . Lima: MINEDU.
- MINEDU. (2020). Proyecto Educativo Nacional al 2036. MINEDU. Obtenido de <https://www.cne.gob.pe/proyecto-educativo-nacional/>
- Mora, P., & Villanueva, J. (Enero-Junio de 2019). La motivación hacia la lectura de textos literarios. Cedotic. Revista de la Facultad de Ciencias de la Educación, 4(1), (95-114). Obtenido de <http://investigaciones.uniatlantico.edu.co/revistas/index.php/CEDOTIC/article/view/22>

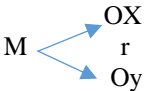


- Morera, M. (2008). Generación tras generación, se recobran los juegos tradicionales. *Revista MHSalud*, 5(1).
- Mórón, V. (2018). Influencia de los niveles de lectura en el rendimiento académico de los estudiantes del III-ciclo de la institución educativa Aplicación de Puerto Maldonado - 2016. Licenciatura en Educación, Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios-UNAMAD, Facultad de Educación y Humanidades, Puerto Maldonado. Obtenido de <http://repositorio.unamad.edu.pe/handle/UNAMAD/406>
- Navarro, S. (s/f). Estadística. Estelí- Nicaragua.
- Orellana, P., & Baldwin, P. (08 de Junio de 2016). Motivación y desempeño lector en niñas y niños chilenos: Un estudio exploratorio. *Educationis Momentum*, 2(1), 8-28. Obtenido de <https://revistas.ucsp.edu.pe/index.php/emomentum/article/view/77>
- Ortiz, V. (2020). La enseñanza inicial de la lectura y escritura en la relación al desempeño lector. Tesis de Maestría en Pedagogía, Universidad Técnica de Ambato, Programa de Posgrado, Ambato, Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/31656>
- Otárola, Y. (2010). Diseño de espacios educativos significativos para el desarrollo de competencias de la infancia. *Dialnet*, 1(5), 71-96.
- Páez, M. (2016). “El juego en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas de 4 a 5 años en el Centro de Desarrollo Infantil Nuevo Miguelito de la parroquia de Pomasqui” [Tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador}. Repositorio Institucional, Quito. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12432/1/T-UCE-0010-1404.pdf>
- Pulido, O. (2020). Motivación hacia la lectura y comprensión lectora en estudiantes de quinto de primaria de una institución educativa del callao. Maestría en Educación, Universidad San Ignacio de Loyola, Escuela de Postgrado, Lima – Perú. Obtenido de <http://repositorio.usil.edu.pe/handle/USIL/9781>
- Quispe, D., & Yudith, M. (2018). Estrategias de aprendizaje y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de las Mercedes de Puerto Maldonado, 2018. Licenciatura en Educación, Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios - UNAMAD, Facultad de Educación, Puerto Maldonado. Obtenido de <http://repositorio.unamad.edu.pe/handle/UNAMAD/568>
- Ramírez, A. (2018). Tesis Estrategias metodológicas del docente y el aprendizaje de los estudiantes de la Especialidad Contabilidad – Informática del Instituto Superior Tecnológico Estatal Quillabamba Filial Pichari – Cusco, 2017 [] Tesis de licenciatura, UEGV. Repositorio institucional, Cusco.
- Reategui, S. (2020). El juego libre en los sectores y el desarrollo de la creatividad en los niños de 05 años en la IEI. N°423 Virgen María, Pucallpa 2019 [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Ucayali]. Repositorio Institucional.

- Robles, M. (2017). Participación en el juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas de 5 años de las instituciones educativas de la red 19 –UGEL 02 - Los Olivos 2016 [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional.
- Rojas, Y. (2019). Juego libre en los sectores y el desarrollo de la socialización en los niños de 5 años de la I.E Bertolt Brecht – Barranca 2019 [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Daniel Sánchez Carrión de Huacho]. Repositorio Institucional.
- Samamé, L. (2019). Juego libre en sectores y las habilidades sociales en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial 370 – Pomalca [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional.
- Sánchez, E. (2021). Relación entre motivación a la lectura, hábitos lectores y creencias lectoras en docentes de educación primaria, Trujillo – 2020. Doctorado en Educación, Universidad César Vallejo, Escuela de Posgrado, Trujillo – Perú . Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/56102>
- Sarlé, P. (2001). Juego y aprendizaje escolar. Argentina: Novedades educativas.
- Sierra, C. (2019). Nivel de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de primaria de una institución educativa pública del callao. Maestría en educación con mención en aprendizaje y desarrollo humano, San Ignacio de Loyola, Escuela de Posgrado, Callao-Perú. Obtenido de [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8901/1/2019\\_Sierra-Tapia.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8901/1/2019_Sierra-Tapia.pdf)
- Silva, I., & Reategui, E. (2020). Nivel de comprensión lectora y logro de aprendizaje en estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa Aplicación de Puerto Maldonado, 2019. Licenciatura en Educación, Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios-UNAMAD, Facultad de Educación-Escuela Profesional de Educación, Puerto Maldonado. Obtenido de <http://repositorio.unamad.edu.pe/handle/UNAMAD/721>
- Vilchez, E. (2020). Juego libre en sectores en las habilidades socioemocionales de niños de una institución educativa inicial, San Juan de Miraflores, 2020 [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio institucional.

## ANEXOS

## Anexo 1: Matriz de consistencia

TÍTULO: El juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021				
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES / DIMENSIONES	METODOLOGÍA
<p><b>PROBLEMA GENERAL</b> ¿Qué relación existe entre el juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b> Determinar la relación entre el juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, - 2021</p>	<p><b>HIPÓTESIS GENERAL</b> Existe relación significativa entre el juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021</p>	<p>Variable Independiente: Juego</p> <p>Dimensiones Juego en sectores Organización en el espacio</p> <p>V. Dependiente: Desarrollo socioafectivo</p> <p>Dimensiones social afectiva</p>	<p>Tipo de investigación No experimental – Transversal Nivel de investigación Descriptivo – correlacional</p> <p>   M: muestra de investigación O1 : Variable: El juego r : coeficiente de relación entre ambas variables O2: Variable: Desarrollo socioafectivo.         </p> <p><b>POBLACIÓN:</b> 61 Docentes de 4 y 5 años de las Instituciones Educativas Urbana Marginal- Puerto Maldonado, 2021</p> <p>Muestra: 54 docentes de 4 y 5 años del nivel inicial de las Instituciones</p>

<p>Problemas específicos:</p> <p>PE1: ¿Qué relación existe entre el juego en sectores y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021?</p> <p>PE2: ¿Qué relación existe entre la organización del espacio y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021?</p>	<p>Objetivos específicos:</p> <p>OE1: Determinar la relación que existe entre el juego en sectores y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021</p> <p>OE2: Determinar la relación entre la organización del espacio y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021</p>	<p>Hipótesis específicas:</p> <p>.HE1: Existe relación significativa entre el juego en sectores y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021.</p> <p>H.2 Existe relación significativa entre la organización del espacio y el desarrollo socioafectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021.</p>		<p>Educativas Urbana Marginal- Puerto Maldonado</p> <p>Muestreo: No probabilístico Técnicas e instrumentos de recojo de datos Encuesta: Cuestionario Encuesta Cuestionario</p> <p>Técnicas de análisis de datos Paquete estadístico SPSS versión 25en español. Wilcoxon Correlación de Spearman.</p>
--	---	--	--	--

## Anexo 2: Matriz de operacionalización

<b>TÍTULO:</b> El juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021					
Variables (Definición conceptual)	Variable (Definición operacional)	Dimensiones	Indicadores	Ítems/Índice	Escala / Categoría
<p>Variable 1 El juego</p> <p>El juego es la manera que tienen los niños de expresarse, y en la que se sienten seguros de mostrarse como son. Es una actividad natural que les permite aprender (MINEDU, 2019, p.9)</p>	<p>Esta variable será analizada mediante la aplicación de un cuestionario que recoge información sobre el trabajo docente en relación con el juego, se encuentra organizado en dos dimensiones</p> <p>Juego libre en sectores y</p> <p>La organización del espacio.</p>	<p>Juego en Sectores</p> <p>Es una actividad o momento pedagógico que se realiza todos los días como una actividad permanente. Tiene una duración de 60 minutos y se desarrolla de preferencia en el aula, aunque también puede llevarse a cabo al aire libre, en el patio de su casa. (MINEDU, 2019, p.49)</p>	1.1 Pre - planificación	<p>Desde la plataforma de aprendo en casa están programadas actividades para realizar juegos en el hogar.</p> <p>Prevé un tiempo para que las niñas y niños jueguen en el espacio de su hogar.</p>	<p>Siempre (4)</p> <p>Casi siempre (3)</p> <p>A veces (2)</p> <p>Casi nunca (1)</p>
			1.2 Planificación y organización	<p>Las niñas y niños cuentan con un espacio de juego organizado de forma elemental en su hogar</p> <p>Las niñas y niños recolectan sus materiales para jugar en su hogar.</p> <p>Es factible la construcción de normas para su “Espacio de juego”</p> <p>Las niñas y niños al terminar el juego ordenan sus juguetes en el sector de casa.</p>	
			1.3 Desarrollo del juego	<p>Es posible observar la actitud de las niñas y niños en su “espacio de juego en casa” por meet, audios o videos</p> <p>Ha sido posible acompañar a las niñas y niños en sus juegos por meet, audios o videos</p>	
			1.4 Socialización	<p>Se observa que las niñas y niños interactúa en el juego con su entorno familiar ( hermanos, amigos) .</p> <p>Se observa que las niñas y niños tiene la posibilidad de interactuar en el sector de juego</p> <p>Al interactuar las niñas y niños comparte materiales o juguetes en su entorno familiar .</p>	
			1.5 Representación	<p>Las niñas y niños reproducen los hechos que hizo en el sector juego utilizando los materiales (didácticos y/o reciclados) .</p> <p>Las niñas y niños exponen el juego a través de diversos medios digitales ( fotos, meet, grabaciones, whatsapp)</p>	
			1.6 Metacognición	<p>Las niñas y niños responden a las preguntas sobre lo que hizo en el espacio de juego de sectores.</p>	

		La Organización del Espacio	2.1.Espacio Físico	En el espacio de juego de sectores en el hogar se observan materiales como: juguetes de construcción, textos y títeres.	
		“Un espacio educativo resulta significativo para el desarrollo en la infancia cuando el conjunto de situaciones relacionadas entre sí, favorecen la construcción de nuevo conocimiento y permiten el crecimiento de formas de pensamiento más avanzadas y modalidades más complejas de interacción”. (Otárola, 2010)	2.3 Temporal	Se tiene previsto un tiempo específico para que las niñas y niños jueguen a su agrado. Las niñas y niños cumple con el tiempo previsto en el juego	
Variable 2 Desarrollo socio afectivo	Esta variable se analizó mediante la aplicación de un cuestionario sobre desarrollo socio afectivo elaborado por las estudiantes que permitió recoger información sobre las dimensiones: social y afectiva.		Social Es el factor externo referido a las formas de interacción entre miembros de su entorno, el diálogo y la convivencia (Gómez, 2014)	1.1 Comunicación	Realiza preguntas sobre lo que le interesa saber. Hace prevalecer sus ideas ante sus pares o profesora. Es comunicativo a la hora de realizar diversas rutinas diarias. Dialoga con la profesora de lo que sucede en su entorno familiar. Pide permiso a la Profesora para realizar diversas actividades (retirarse, coger objetos, tomar alimentos) Utiliza diariamente las reglas de cortesía mediante el aula virtual (saludos, disculpa, dar gracias)
El desarrollo socio-afectivo es el proceso mediante el cual los niños y niñas, adquieren el conocimiento, las actitudes y las habilidades necesarias para reconocer y controlar sus propias emociones, así como para demostrar afecto y preocupación por los demás,		Afectiva	1.2 Reacción	Muestra empatía en su entorno familiar en su relación con los demás Controla sus emociones o el enojo que siente. Muestra habilidad para negociar evitando imponer su voluntad.	A veces (2) Casi nunca (1)
			2.1 Capacidad de brindar afecto	Muestra cariño hacia los niños y profesora mediante el aula virtual.	

establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y manejar situaciones difíciles. (Hoyos, Monsalve, & Velasco, 2018, p.22)		Es el factor interno relacionado con la expresión de sentimientos, impresiones, reacciones, se relaciona con los criterios de formación de seres solidarios, competentes, capaces de manifestar y expresar sus sentimientos (Gómez, 2014).		Demuestra empatía a sus compañeros cuando participan en el aula virtual.		
				Muestra preocupación frente al ausencia de sus niños.		
				Muestra preocupación de sus padres familia al ausentarse en las actividades virtuales.		
				2.2 Capacidad de recibir afecto		Muestra satisfacción al recibir afecto de su Profesora en las actividades virtuales.
				2.4 Es solidario		Colabora con su Profesora, compañeros y su entorno familiar.
	Demuestra empatía con otros niños que necesitan apoyo en el aula virtual					

### Anexo 3: Instrumento Cuestionario El juego

#### Instrumento para recoger información sobre “El juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021”

El presente instrumento cuestionario se aplicara a las docente de las instituciones educativas del nivel inicial urbano marginal de Tambopata, tiene por finalidad determinar el nivel desarrollo del juego y el desarrollo Socioafectivo desde la percepción docente en los niños y niñas de 4 y 5 años de edad, información que permitirá brindar sugerencias de mejora en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

**INSTRUCCIONES:** Estimada (o) docente lea detenidamente cada una de las afirmaciones y marque una de las alternativas con las que este de acuerdo.

Estimada docente analizar el trabajo que se viene realizando con el juego y el desarrollo Socioafectivo desde las orientaciones que se alcanza en la plataforma aprendo en casa en relación con las posibilidades que se encuentra para su ejecución desde el contexto inmediato permitirá mejorar la atención a los niños y niñas, por lo que es muy importante su participación la misma que será de forma anónima.

N°	ITEMS	Siempre (4)	Casi siempre (3)	A veces (2)	Casi nunca (1)
	Variable El juego				
<b>Pre- Planificación</b>					
1.	Desde la plataforma de aprendo en casa están programadas actividades para realizar juegos en el hogar.				
2.	Prevee un tiempo para que las niñas y niños juegue en el espacio de su hogar.				
<b>Planificación y Organización</b>					
3.	Las niñas y niños cuenta con un espacio de juego organizado de forma elemental en su hogar				
4.	Las niñas y niños recolectan sus materiales para jugar en su hogar.				
5.	Es factible la construcción de normas para su “Espacio de juego”				
6.	Las niñas y niños al terminar el juego ordena sus juguetes en el sector de casa.				
<b>Desarrollo del juego</b>					
7.	Es posible observar la actitud de las niñas y niños en su “espacio de juego en casa” por meet, audios o videos				
8.	Ha sido posible acompañar a las niñas y niños en sus juegos por meet, audios o videos				
<b>Socialización</b>					
9.	Se observa que las niñas y niños interactúa en el juego con su entorno familiar (hermanos, amigos) .				
10.	Se observa que las niñas y niños tiene la posibilidad de interactuar en el sector de juego				
11.	Al interactuar las niñas y niños comparte materiales o juguetes en su entorno familiar.				
<b>Representación</b>					
12.	Las niñas y niños reproducen los hechos que hizo en el sector juego utilizando los materiales (didácticos y/o reciclados) .				



13.	Las niñas y niños exponen el juego a través de diversos medios digitales ( fotos, meet, grabaciones, whatsapp)				
<b>Metacognición</b>					
14.	Las niñas y niños responden a las preguntas sobre lo que hizo en el espacio de juego de sectores.				
<b>Espacio Físico</b>					
15.	En el espacio de juego de sectores en el hogar se observan materiales como: juguetes de construcción, textos y títeres.				
<b>Temporal</b>					
16.	Se tiene previsto un tiempo específico para que las niñas y niños jueguen a su agrado.				
17.	Las niñas y niños cumple con el tiempo previsto en el juego				

**¡Muchas gracias por la información brindada!**

## Ficha técnica

1. Nombre	: Encuesta al docente sobre el juego
2. Autora	: Elaboración propia
3. Fecha	: 2021
4. Objetivo	: Identificar el conocimiento, actitud y uso del juego libre en los sectores en las docentes del nivel inicial
5. Aplicación	: Docentes de aulas de 4 y 5 años
6. Administración	: Individual
7. Duración	: 40 minutos aproximadamente
8. N° de ítems	: 24
9. Distribución	: Dimensión: Juego libre en sectores: 15 ítems Dimensión: La organización del espacio: 9 ítems Total: 24 ítems
10. Puntuaciones	Siempre (4) Casi siempre (3) A veces (2) Casi nunca (1)
11. Validación	: En proceso
12. Confiabilidad	: En proceso

#### Anexo 4: Instrumento Cuestionario El desarrollo socioafectivo

##### Instrumento para recoger información sobre “El juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021”

El presente instrumento cuestionario se aplicara a las docente de las instituciones educativas del nivel inicial urbano marginal de Tambopata, tiene por finalidad determinar el nivel desarrollo del juego y el desarrollo Socioafectivo desde la percepción docente en los niños y niñas de 4 y 5 años de edad, información que permitirá brindar sugerencias de mejora en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

**INSTRUCCIONES:** Estimada (o) docente lea detenidamente cada una de las afirmaciones y marque una de las alternativas con las que esté de acuerdo.

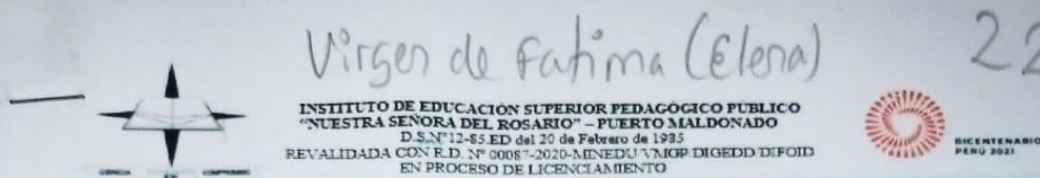
Estimada docente analizar el trabajo que se viene realizando con el juego y el desarrollo Socioafectivo desde las orientaciones que se alcanza en la plataforma aprendo en casa en relación con las posibilidades que se encuentra para su ejecución desde el contexto inmediato permitirá mejorar la atención a los niños y niñas, por lo que es muy importante su participación la misma que será de forma anónima.

N°	ITEMS	Siempre (4)	Casi siempre (3)	A veces (2)	Casi nunca (1)
	Variable: El desarrollo socioafectivo				
<b>Comunicación</b>					
1.	Realiza preguntas sobre lo que le interesa saber.				
2.	Hace prevalecer sus ideas ante sus pares o profesora.				
3.	Es comunicativo a la hora de realizar diversas rutinas diarias.				
4.	Dialoga con la profesora de lo que sucede en su entorno familiar.				
5.	Pide permiso a la Profesora para realizar diversas actividades (retirarse, coger objetos, tomar alimentos)				
6.	Utiliza diariamente las reglas de cortesía mediante el aula virtual (saludos, disculpa, dar gracias)				
<b>Reacción</b>					
7.	Muestra empatía en su entorno familiar en su relación con los demás				
8.	Controla sus emociones o el enojo que siente.				
9.	Muestra habilidad para negociar evitando imponer su voluntad.				
<b>Capacidad de brindar afecto</b>					
10.	Muestra cariño hacia los niños y Profesora mediante el aula virtual.				
11.	Demuestra empatía a sus compañeros cuando participan en el aula virtual.				
12.	Muestra preocupación frente al ausencia de sus niños.				
13.	Muestra preocupación de sus padres familia al ausentarse en las actividades virtuales.				
<b>Capacidad de recibir afecto</b>					
14.	Muestra satisfacción al recibir afecto de su Profesora en las actividades virtuales.				
<b>Es solidario</b>					
15.	Colabora con su Profesora, compañeros y su entorno familiar.				
16.	Demuestra empatía con otros niños que necesitan apoyo en el aula virtual.				

**Gracias por su colaboración**

Ficha técnica

1. Nombre	: Cuestionario de desarrollo socio - afectivo de los niños y niñas
2 Autor	: Elaboración propia
3.Fecha	: 2021
4.Objetivo	: Identificar el nivel de desarrollo socioafectivo de los niños y niñas de 4 y 5 años
5.Aplicación	: A docentes del aula de 4 y 5 años
6.Administración	: Individual
7.Duración	: 40 minutos aproximadamente
8.N° de ítems	: 24
9.Distribución	: Dimensión Social: 11 ítems Dimensión afectiva:13 ítems Total: 24 ítems
10.Puntuaciones	Siempre (4) Casi siempre (3) A veces (2) Casi nunca (1)
11.Validación	: En proceso
12. Confiabilidad	: En proceso



**Instrumento para recoger información sobre "El juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021"**

El presente instrumento cuestionario se aplicara a las docente de las instituciones educativas del nivel inicial urbano marginal de Tambopata, tiene por finalidad determinar el nivel desarrollo del juego y el desarrollo Socioafectivo desde la percepción docente en los niños y niñas de 4 y 5 años de edad, información que permitirá brindar sugerencias de mejora en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

**INSTRUCCIONES:** Estimada (o) docente lea detenidamente cada una de las afirmaciones y marque una de las alternativas con las que este de acuerdo.

Estimada docente analizar el trabajo que se viene realizando con el juego en sectores y el desarrollo Socioafectivo desde las orientaciones que se alcanza en la plataforma aprendo en casa en relación con las posibilidades que se encuentra para su ejecución desde el contexto inmediato permitirá mejorar la atención a los niños y niñas, por lo que es muy importante su participación la misma que será de forma anónima.

Nº	ITEMS	Siempre (4)	Casi siempre (3)	A veces (2)	Casi nunca (1)
	<b>Variable El juego</b>				
	<b>Pre- Planificación</b>				
1.	Desde la plataforma de aprendo en casa están programadas actividades para realizar juegos en el hogar.	X			
2.	Prevee un tiempo para que las niñas y niños juegue en el espacio de su hogar.	X			
	<b>Planificación y organización</b>				
3.	Las niñas y niños cuenta con un espacio de juego organizado de forma elemental en su hogar		X		
4.	Las niñas y niños recolectan sus materiales para jugar en su hogar.		X		
5.	Es factible la construcción de normas para su "Espacio de juego"		X		
6.	Las niñas y niños al teminar el juego ordena sus juguetes en el sector de casa.	X			
	<b>Desarrollo del juego</b>				
7.	Es posible observar la actitud de las niñas y niños en su "espacio de juego en casa" por meet, audios o videos	X			
8.	Ha sido posible acompañar a las niñas y niños en sus juegos por meet, audios o videos	X			
	<b>Socialización</b>				
9.	Se observa que las niñas y niños interactúa en el juego con su entorno familiar ( hermanos, amigos).	X			
10.	Se observa que las niñas y niños tiene la posibilidad de interactuar en el sector de juego	X			
11.	Al interactuar las niñas y niños comparte materiales o juguetes en su enotrno familiar .	X			



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
 "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" - FUERTE MALDONADO  
 D.S.Nº 12-85 ED del 20 de Febrero de 1985  
 REVALIDADA CON R.D. Nº 0087-2020-MINEDU Y MGP DIGEDD DIFOID  
 EN PROCESO DE LICENCIAMIENTO



BICENTENARIO  
 PERU 2021

<b>Representación</b>					
12.	Las niñas y niños reproducen los hechos que hizo en el sector juego utilizando los materiales (didácticos y/o reciclados).		X		
13.	Las niñas y niños exponen el juego a través de diversos medios digitales ( fotos, meet, grabaciones, whatsapp)	X			
<b>Metacognición</b>					
14.	Las niñas y niños responden a las preguntas sobre lo que hizo en el espacio de juego de sectores.	X			
<b>Espacio Físico</b>					
15.	En el espacio de juego de sectores en el hogar se observan materiales como: juguetes de construcción, textos y titeres.		X		
<b>Temporal</b>					
16.	Se tiene previsto un tiempo específico para que las niñas y niños jueguen a su agrado.	X			
17.	Las niñas y niños cumple con el tiempo previsto en el juego		X		

¡Muchas gracias por la información brindada!





INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
 "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" - PUERTO MALDONADO  
 D.S. N° 12-85-ED del 20 de Febrero de 1985  
 REVALIDADA CON R.D. N° 9067-2020-MINEDU/VJ/IGP DIGEDD DIFOID  
 EN PROCESO DE LICENCIAMIENTO




N°	ITEMS	Siempre (4)	Casi siempre (3)	A veces (2)	Casi nunca (1)
<b>Variable: El desarrollo socioafectivo</b>					
<b>Comunicación</b>					
1.	Realiza preguntas sobre lo que le interesa saber.	X			
2.	Hace prevalecer sus ideas ante sus pares o profesora.	X			
3.	Es comunicativo a la hora de realizar diversas rutinas diarias.		X		
4.	Dialoga con la profesora de lo que sucede en su entorno familiar.		X		
5.	Pide permiso a la Profesora para realizar diversas actividades (retirarse, coger objetos, tomar alimentos)		X		
6.	Utiliza diariamente las reglas de cortesía mediante el aula virtual (saludos, disculpa, dar gracias)		X		
<b>Reacción</b>					
7.	Muestra empatía en su entorno familiar en su relación con los demás		X		
8.	Controla sus emociones o el enojo que siente.		X		
9.	Muestra habilidad para negociar evitando imponer su voluntad.		X		
<b>Capacidad de brindar afecto</b>					
10.	Muestra cariño hacia los niños y Profesora mediante el aula virtual.	X			
11.	Demuestra empatía a sus compañeros cuando participan en el aula virtual.		X		
12.	Muestra preocupación frente al ausencia de sus niños.	X			
13.	Muestra preocupación de sus padres familia al ausentarse en las actividades virtuales.	X			
<b>Capacidad de recibir afecto</b>					
14.	Muestra satisfacción al recibir afecto de su Profesora en las actividades virtuales.	X			
<b>Es solidario</b>					
15.	Colabora con su Profesora, compañeros y su entorno familiar.		X		
16.	Demuestra empatía con otros niños que necesitan apoyo en el aula virtual.		X		


**Gracias por su colaboración**



## Anexo 5 . Validez y confiabilidad de los instrumentos



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" – PUERTO MALDONADO  
D.S.N° 12-85 ED del 20 de Febrero de 1985  
REVALIDADA CON R.D. N° 00087-2020-MINEDU/VAROP/DIGEDD/DFOID  
EN PROCESO DE LICENCIAMIENTO



BICENTENARIO  
PERU 2021

Experto 2

### ANEXO 05 FICHAS DE EVALUACIÓN

#### VALIDEZ DE CONTENIDO PARA CADA INSTRUMENTO (Juicio de Experto)

Estimado profesional, usted ha sido elegido como Experto en el proceso de evaluación del instrumento de recojo de información para la investigación denominada: **TÍTULO: El juego y el desarrollo socio afectivo desde la percepción docente en las niñas y niños de 4 y 5 años en las Instituciones Educativas Urbano Marginal de Puerto Maldonado, 2021**

Razón que se le alcanza el instrumento para su evaluación y apreciaciones para cada ítem del instrumento de investigación. Agradecemos sus aportes que permitirán validar el instrumento, siendo un criterio requerido en el proceso de la investigación.

A continuación, identifique el ítem o pregunta y marque con un aspa en la casilla que usted considere conveniente, las categorías a evaluar son: Redacción, claridad, coherencia, pertinencia y de constructo con los indicadores, dimensiones y variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o mejora a cada ítem o pregunta.

VARIABLE:	✘ EL JUEGO										Observaciones (si debe eliminarse o modificarse un ítem por favor indique)	
INDICADORES	Dimensiones / Ítems	CRITERIOS A EVALUAR										
		Redacción <sup>1</sup>		Claridad <sup>2</sup>		Coherencia <sup>3</sup>		Pertinencia <sup>4</sup>		De constructo <sup>5</sup>		
DIMENSIÓN 1: JUEGO EN SECTORES		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
Pre -planificación	Desde la plataforma de aprendo en casa están programadas actividades para realizar juegos en el hogar.	✘		✘		✘		✘		✘		
	Prevee un tiempo para que las niñas y niños juegue en el espacio de su hogar.	✘		✘		✘		✘		✘		

JEFATURA DE UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

1



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
 "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" - PUERTO MALDONADO  
 D.S.Nº 12-83-ED del 20 de Febrero de 1985  
 REVALIDADA CON R.D. Nº 00067-2020-MINEDU V/AJGP DIGEDD DIFOID  
 EN PROCESO DE LICENCIAMIENTO



BICENTENARIO  
 PERU 2021

Planificación y organización	Las niñas y niños cuentan con un espacio de juego organizado de forma elemental en su hogar.	X		X		X		X		X		
	Las niñas y niños recolectan sus materiales para jugar en su hogar.	X		X		X		X		X		
	Es factible la construcción de normas para su "Espacio de juego"	X		X		X		X		X		
	Las niñas y niños al terminar el juego ordena sus juguetes en el sector de casa.	X		X		X		X		X		
Desarrollo del juego	Es posible observar la actitud de las niñas y niños en su "espacio de juego en casa" por meet, audios o videos	X		X		X		X		X		
	Ha sido posible acompañar a las niñas y niños en sus juegos por meet, audios o videos	X		X		X		X		X		
Socialización	Se observa que las niñas y niños interactúa en el juego con su entorno familiar (hermanos, amigos)	X		X		X		X		X		
	Se observa que las niñas y niños tienen la posibilidad de interactuar en el sector de juego.	X		X		X		X		X		
	Al interactuar las niñas y niños comparte materiales o juguetes en su entorno familiar.	X		X		X		X		X		
Representación	Las niñas y niños reproducen los hechos que hizo en el juego en el sector de juego utilizando los materiales (didácticos y/o reciclados).	X		X		X		X		X		





INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
 "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" - PUERTO MALDONADO  
 D.S. N° 12-85-ED del 20 de Febrero de 1983  
 REVALIDADA CON R.D. N° 00087-2020-MINEDU \MIGP DIGEDD DIFOID  
 EN PROCESO DE LICENCIAMIENTO



	Las niñas y niños exponen el juego a través de diversos medios digitales ( fotos, meet, grabaciones, whatsapp)	X		X		X		X		X		
Metacognición	Las niñas y niños responden a las preguntas sobre lo que hizo en el espacio de juego de sectores.	X		X		X		X		X		
<b>INDICADORES</b>	<b>DIMENSIÓN 2: LA ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b> (si debe eliminarse o modificarse un ítem por favor indique)
Espacio Físico	En el espacio de juego de sectores en el hogar se observan materiales juguetes de construcción, textos y títeres.	X		X		X		X		X		
Temporal	Se tiene previsto un tiempo específico para que las niñas y niños jueguen a su agrado.	X		X		X		X		X		
	Las niñas y niños cumple con el tiempo previsto en el juego	X		X		X		X		X		

VARIABLE:	DESARROLLO SOCIOAFECTIVO											
INDICADORES	Dimensiones / Ítems	CRITERIOS A EVALUAR										Observaciones (si debe eliminarse o modificarse un ítem por favor indique)
		Redacción <sup>1</sup>		Claridad <sup>2</sup>		Coherencia <sup>3</sup>		Pertinencia <sup>4</sup>		De constructo <sup>5</sup>		
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No		
	<b>DIMENSIÓN 1: SOCIAL</b>											
Comunicación	Realiza preguntas sobre lo que le interesa saber.	X		X		X		X		X		



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
 "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" - PUERTO MALDONADO  
 D.S. N° 12-85 ED del 20 de Febrero de 1985  
 REVALIDADA CON R.D. N° 00087-2010-MINEDU/V/MC/P DIGEDD DEFOID  
 EN PROCESO DE LICENCIAMIENTO



	Hace prevalecer sus ideas ante sus pares o profesora.	X		X		X		X		X			
	Es más comunicativo a la hora de realizar diversas rutinas diarias.	X		X		X		X		X			
	Dialoga con la Profesora de lo que sucede en su entorno familiar.	X		X		X		X		X			
	Pide permiso a la profesora para realizar diversas actividades (retirarse, coger objetos, tomar alimentos)	X		X		X		X		X			
	Utiliza diariamente las reglas de cortesía mediante el aula virtual (saludos, disculpa, dar gracias)	X		X		X		X		X			
Reacción	Muestra empatía en su entorno familiar en su relación con los demás.	X		X		X		X		X			
	Controla sus emociones o el enojo que siente.	X		X		X		X		X			
	Muestra habilidad para negociar evitando imponer su voluntad.	X		X		X		X		X			
<b>INDICADORES</b>	<b>DIMENSIÓN 2: AFECTIVA</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b> (si debe eliminarse o modificarse un ítem por favor indique)	
Capacidad de brindar afecto	Muestra cariño hacia los niños y Profesora mediante el aula virtual.	X		X		X		X		X			
	Demuestra empatía a sus compañeros cuando participan en el aula virtual.	X		X		X		X		X			
	Muestra preocupación frente al ausencia de sus niños.	X		X		X		X		X			
	Muestra preocupación de sus padres familia al ausentarse en las actividades virtuales.	X		X		X		X		X			



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
 "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" - PUERTO MALDONADO  
 D.S. N° 12-85-ED del 20 de Febrero de 1985  
 REVALIDADA CON R.D. N° 00087-2020-MINEDU/V.MOP/DIGEDD/DFOID  
 EN PROCESO DE LICENCIAMIENTO



Capacidad de recibir afecto	Muestra satisfacción al recibir afecto de su Profesora en las actividades virtuales.	X		X		X		X		X	
Es solidario	Colabora con su profesora, compañeros y su entorno familiar.	X		X		X		X		X	
	Demuestra empatía con otros niños que necesitan apoyo en el aula virtual.	X		X		X		X		X	



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
 "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" - PUERTO MALDONADO  
 D.S. N° 12-85-ED del 20 de Febrero de 1985  
 REVALIDADA CON R.D. N° 00087-2020-MINEDU/VMIQP DEHEDD DEFOID  
 EN PROCESO DE LICENCIAMIENTO



ASPECTOS GENERALES	SI	NO	Observaciones
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para responder el cuestionario	X		
Los ítems permiten el objetivo del logro de la investigación	X		
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial	X		
Los números de ítem son suficientes para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera los ítems a añadir	X		
OPINIÓN DE APLICABILIDAD	SI	NO	Observaciones
Aplicable	X		
Aplicable después de corregir			
No aplicable			






INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
 "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" - PUERTO MALDONADO  
 D.S. Nº 12-85 ED del 20 de Febrero de 1985  
 REV. ALIDAD CON R.D. Nº 00017-2020-MINEDU / MESP-DIGEDD-DEFOID  
 EN PROCESO DE LICENCIAMIENTO



DATOS PERSONALES DEL JUEZ EVALUADOR				
Apellidos y Nombres	DNI N°	Especialidad	Grado Académico	Institución donde labora
Huillca Ricalde	Felipa	Comunicación	Magister	IESPP "NSR"

Puerto Maldonado.....? de Octubre de 2021.

  
 I.E.S.P.P. "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO"  
 Mag. Felipa Huillca Ricalde  
 Firmante Formador

**LEYENDA:**

1. **Redacción:** Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.
2. **Claridad:** Está formulado con un lenguaje apropiado. Se entiende sin dificultad, es conciso, exacto y directo
3. **Coherencia:** Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables
4. **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
5. **De constructo:** El ítem contribuye a medir lo que el indicador plantea.

### Anexo 7 evidencias fotográficas

